

AVUI, 29 - 10 - 03

Biblioteca
Sant Bartomeu

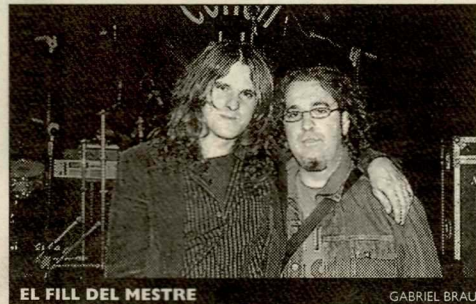
El Fill del Mestre i Nodi passen a la final del Gamarock

Ambdues formacions es van imposar en la semifinal lleidatana del concurs de grups emergents



NODI

GABRIEL BRAU



EL FILL DEL MESTRE

GABRIEL BRAU

La sala Cotton Club de Lleida va acollir, divendres passat, una nova semifinal territorial del concurs de maquetes Gamarock 2003, que va donar com a resultat el triomf de dues propostes musicals clarament diferents, que serveixen com a exemple per demostrar la vitalitat del concurs. En la categoria de grups d'expressió catalana va ser la parella acústica **El Fill del Mestre** la que va convèncer jurat i públic gràcies a les seves composicions enmarcades en la cançó d'autor amb **Bob Dylan** com un dels principals referents. Pel que fa als grups d'expressió en altres llengües, el pop de factura elegant i alhora contundent de clara vinculació anglosaxona va donar el passi per a la final al quintet **Nodi**.

Gràcies al triomf a Lleida, El Fill del

Mestre i Nodi podran mesurar les seves forces en la final del Gamarock, que se celebrarà al Bikini de Barcelona el 21 de novembre, al costat de les sis bandes ja seleccionades: **Rodmons**, **Diguena Voy Bogadé** i **Kontra-Band**, en català, i **Yuri i su Orquesta de Cosmonautas**, **El Síndrome del Martes** i **Net Flanders**, en altres llengües.

El concurs Gamarock continua divendres vinent amb una altra semifinal territorial, la corresponent a les comarques de Tarragona, que tindrà lloc a La Palma de Reus. Una semifinal on s'enfrontaran els grups **Ànimes**, **Avalot**, **La Ràbia Acústica**, **Set i Mig** i **Mur Mur** en la primera categoria, i **Brujo Kaan**, **Chicanos**, **Crue-ladevil**, **Rsk** i **Black Winter** en la segona.

JORDI PALMER