



## Quan els somnis naufraguen

**L**a història. Teimouth, Anglaterra, oceà Atlàntic, 1968-1969. L'inventor i navegant aficionat Donald Crowhurst decideix embarcar en el trimarà que ha dissenyat i participar a la 'Golden Globe', regata de velers per circumnavegar el món sense tocar port.

**Les formes.** Les 'sea pictures' o pel·lícules on els protagonistes són els mars, els vaixells i els mariners, naveguen per les pantalles en busca de l'Aventura Perduda. Cada temporada se n'estrena alguna. 'Un océano entre nosotros' ('The Mercy', La misericòrdia) inaugura la d'enguany. Atenció al títol original, res a veure amb l'espanyol que fa pensar que

### Un océano entre nosotros

**Director:** James Marsh.

**Intèrprets:** Colin Firth, Rachel Weisz, David Thewlis.

**Regne Unit, 2018. 99'. JCA Alpicat,**

la cosa va de fulletó romàntic. De fet, el film és un suquet de melodrama familiar i d'aventures més morals que físiques. D'aquí el títol original. Dirigit pel britànic James Marsh (Cornwall, 1963) amb més ofici que inspiració, l'híbrid il·lustra els treballs i les il·lusions de Donald Crowhurst, personatge real i controvertit que va commocionar l'opinió pública britànica fa 50 anys. En la sarsuela emocional que són les proeses benintencionades d'un somiatruïtes suïcida, la pel·lícula dona peixet als somnis personals

de fama i grandesa, sense obviar que tota aventura sempre busca el seu tresor, i de com la premsa afavoreix i alimenta les notícies fresques, aquelles tan grapejades que són 'd'interès humà'. Conscient que les ignotes pseudo-aventures de l'il·lús navegant just si omplien l'hora i mitja reglamentària en el cinema comercial, James Marsh i el guionista Scott Z. Burns

farceixen el relat amb escenes familiars d'estampeta natalenca i de somnis o malsons proto-obsessius. Com som davant d'un film cent per cent BBC, la flegma britànica evita que la sang no arribi al riu, és a dir, al mar, a l'oceà. Que Colin Firth encarni l'anti-heroï Donald em sembla

va un error de càsting. Però no. Encert total. ¿Algú es creu Colin Firth pilotant un veler?

**El fons.** Fer trampes al solitari és pixar-te al llit i xiular.

**La imatge.** Donald 'parlant' amb la seva dona dins la cabina del vaixell.

**La frase.** 'El único pecado verdadero, es el pecado de la ocultación', admet el turmentat Donald. Tant de bo els líders 'indepes' fïlessin tan prim quan naveguem rumb a Itaca.

**La recomanació.** Reservat per a navegants més aviat melodramàtics.