



## *Polític, negre, infernal...*

**L**a història. Boston?, 2008. Un parell de pispes pocapena assalten una timba controlada per mafiosos, que contracten Jackie Cogan, assassí professional per rescatar el botí i eliminar els pispes, cosa que Cogan executa amb letal eficiència.

**La pel·lícula.** A *Las ciudades invisibles* (Siruela, 1998), Italo Calvino acaba dient que “cal buscar i saber reconèixer qui i què, enmig l'infern, no és infern, i fer que duri, deixar-li espai”. Doncs bé, a *Mata'ls suament*,

thriller acolorit amb ferum de cinema *noir*, no hi ha esclatxa per a l'esperança. Adaptant la novel·la *Cogan's Trade* (El comerç de Cogan) de George V. Higgins, l'australià Andrew Dominik (1967) radiografia en clau de crònica negra l'Amèrica (post?)Obama, quan allò del “Yes, we can” s'ha esbravat com les promeses electorals del gallec Rajoy. Les referències televisives al debat entre Bush-Obama de 2008, puntegen els discurs amoral d'una societat desolada, sense espai per a l'excepció que Calvino demana. És el teló de fons polític per a una anècdota criminal mínima, dominada per diàlegs dignes d'un Beckett *pulp*, situacions de violència estilitzada a càmera hiperlenta, l'*slow motion*, dins una estructura narrativa rematadament lineal i de baixa intensitat dramàtica, que dona la (falsa) impressió que mai no acaba de passar res realment impor-

tant. ¿Té a veure amb el títol del film? ¿També en el fet que la pel·li estigui protagonitzada per personatges secundaris? A tot això, l'ull viu als escenaris urbans de barriada perifèrica, alhora que l'oïda oberta a la banda sonora-musical al servei d'una posada en escena d'un film poc complaent amb la Nord-amèrica aquí i ara. I per extensió, a l'Espanya colonitzada-intervinguda per Alemanya. ¿Aquesta és l'alternativa europea que esgrimeix l'independentista

### **Mata'ls suament**

Director: Andrew Dominik.  
Intèrprets: Brad Pitt, Ben Mendelsohn, Scoot McNally, Richard Jenkins, James Gandolfini. EUA, 2012. 104'.  
JCA Alpicat, Lauren Lleida.

convers Artur Mas? Per cert, Brad Pitt també mata suament.

**La imatge.** Obama apel·lant al “Sí, nosaltres podem” en el televisor de la cafeteria, mentre Cogan i l'anòmin personatge que encarna Richard Jenkins xerramequen.

**La frase.** “Amèrica no és un país, és un puto negoci”, escup Cogan. ¿És aplicable a d'altres països? L'empresari Lara del grup Planeta diu que fotrà el camp de Catalunya si s'independitza.

**La recomanació.** Cinèfils atents al joc brut, social i polític, esclari.