



Mega-Nicolas Cage

La història. Los Àngeles i Mallorca, avui. Nicolas Cage, crack del cinema, pateix depressió professional per les pel·lícules que, qual donuts, formen el total de la seva filmografia, sota mínims econòmics viatja a Mallorca per a la festa d'un milionari faixenda que resulta ser un guionista amb ganes d'estrenar una pel·li amb ell de protagonista...

Les formes. Que el cinema és una indústria que no pot permetre's el luxe d'aturar-se mai, és una realitat que, sovint i massa, els cinèfils oblidem. Per tant, benvingudes siguin les exageracions que posen al descobert les servituds del negoci. Passa que quan la taquilla la mou el nom d'un actor o actriu, convé no desaprofitar el ser o no ser. Per molt que el personatge hagi caigut

en desgràcia. O potser per això mateix. Que Nicolas Kim Coppola (Long Beach, Califòrnia, 58 anys) actor que va tenir la valentia d'apostatar del seu cognom famós pel de Cage i no viure de rendes, està sota mínims. Malvivint de films alimentaris, encasellat tot protagonitzant històries clòniques, havia de tenir el seu cant de sirena. O que qual aguilot Fènix es crema i reneix de la seves cendres, així el Nicolas Cage. El forn i gresol ideal per a fer-ho, la pel·li d'avui, de títol tan llarg i pesant

com "El insuportable peso de un talento descomunal" (The Unbearable Weight of Massive Talent) ja ens avisa de la mega-vetllada sobre l'actor que ens espera si seiem a la butaca. Així, el pseudo-documental virat a thriller d'espies i mafiosos, resulta tan sorprenent i passat de voltes, que s'agraeix. L'autoparòdia, el fotre-se'n d'un mateix com executa amb evident

entrega un psicòtic Nicolas Cage, acaba posant el dit a la nafra pel que fa al modus vivendi d'uns ídols postmoderns, carn de canó i de psiquiatre, en gàbia d'or. Una forma com qualsevol altra de prostitució personal. Ben vista, però. Per allò de potenciar l'ego turmentat del patètic Nicolas, treu el nas l'alter ego, pepito grillo, del Cage, el Nick. D'espàrrings com cal, el xilè Pedro Pascal i el sevillà Paco León.

'El insuportable peso de un talento descomunal'

Director: Tórn Gormican.

Intèrprets:

Nicolas Cage,
Pedro Pascal,
Alessandra

Mastronardi,

Paco León. EUA-
Polònia, 2022.

105'. JCA Alpicat

El fons. Que punyeterament puta que és la vida d'una estrella estrellada.

La imatge. Nicolas Cage tot enfrontat al Nick Cage, consciència prepotent del seu turmentat personatge, dins la cambra de l'hotel mallorquí.

La frase. "Interpretar se parece mucho a espigar", sosté el Nicolas. Només que allò més inquietant és espigar-se a si mateix.

La recomanació. Abracadabrant comèdia per a fans del Cage i amants de rareses.