

## CRITICA CINEMA

Marcel·lí Borrell / opinio@lamanyana.cat



## ...i els ous d'or

**L**a història. San Ricardo, Mèxic, temps era temps. El Gat amb Botes, Kitty la gata d'urpes suaus, i Humpty Dumpty l'ou antropomòrfic, volen robar les mongetes màgiques a la malvada parella Jack i Jill per arribar al castell celestial i fer-se amb uns valuosos ous d'or.

**La pel·lícula.** Vagi d'entrada que aquest Gat amb Botes res té a veure amb el del rondallaire popular Charles Perrault. Qui avisa... Chris Miller (Washington, 1975) l'ha rescatat de la franquícia *Shrek*, afegint-hi la seductora gateta maulla Kitty, i el Humpty Dumpty d'Alicia en terra de meravelles, per allò de confegir una compota eclèctica vistosa, païdora i aventurosa, per a enllepolar les criatures que encara no voten, i alhora fascinar les demés criatures que sí que voten, ni que sigui en blanc. I amb l'assessorament fantasiós del mexicà Guillermo del Toro, *El Gat amb Botes 3D* és un western crepuscular, desèrtic i polsós, calçat amb botes flamenques i camuflat de *tablaó* turístic, arrencant-se per sevillanes i olé. Com a virgueria tècnica d'animació digital i tal, el film no passa de la discrecional discreció. Per tant, tampoc no passarà als annals de la història del gènere. Ni falta que li fa. Els seus objectius són ben bé uns altres. He llegit en algun lloc que el malagueny *latin-lover* hollywoodià Antonio Banderas, és qui s'ha mu-

llat per tirar endavant el producte. En la versió original, ell és, també, la veu d'aquest Gat amb Botes que, ben segur, se les vol ficar tot embutxacant-se dòlars i euros a l'engròs. En la versió doblada al català, en que la Generalitat d'en Mas Manostijeras s'ha gastat uns calerons que hauria pogut retallar (ara sí!) la despesa pública a fons perdut, s'albira un desig populista d'abastar quotes de pantalla al servei d'una llengua, la nostra, que malda per omplir aquells buits que els apoca-

## El gat amb botes

Director: Chris Miller.

Guió: Tom Wheeler.

Música: Henry Jackman.

Muntatge: Eric Dapkewicz.

EUA, 2011. 90'. JC Alpicat, Lauren, Urgell, Majèstic.

líptics ja consideren forats negres.

**La imatge.** La mongetera, enfilant-se cel amunt, foradant núvols, bocabadant el Gat amb Botes i cia.

**La frase.** "Dóna'm una altra oportunitat!", que pidola el traïdor Humpty Dumpty al seu amic el Gat amb Botes. Què seria del viure sense les segones oportunitats? Això: desnonaments i hipoteques ful.

**La recomanació.** Amics i amigues de l'ogre Shrek i les seves gracies 2.0.