



La gran bacanal 'hot dog'

La història. En un supermercat ianqui, ara. Els frankfurts i altres envasats del súper, somien que vindran els déus i els duran a l'Olimp on viuran una existència joiosa, però s'adonen que seran devorats. Per tant, a viure que són dos dies!

La pel·lícula. El gran Shakespeare deia que els humans som uns escarabats joguina dels déus. Pel que fa a salsitxes, panets, "nachos" i altres *hot dogs*, simplement són aliments *fast-food* per als déus del súper, és a dir, la clientela. A la manera que Ralph Bakshi amb *Fritz the Cat* (1972) inaugurava els dibuixos animats per adults, ara *La fiesta de las salchichas* té l'honor de ser el primer film d'animació digital no

apte per a menors de 16 anys. A fer punyetes Disney, Pixar, Dreamworks! Així, sota l'ègida escatològica, fatxada, grollera, nihilista, provocativa, és a dir, bàquica, dels Evan Goldberg, Seth Rogen i Jonah Hill, inspiradors de la bacanal audiovisual, la singular vetllada que proposa aquesta paràbola passada de voltes, té un superàvit de cridòria i decibels, paraulotes de "botellón" sense gaires pèls a la llengua (o sí!), que es rifen la religió organit-

zada, les convencions polítiques i socials, els conflictes racials, i esclar, allò tan nacionalista, o per dir-ho ara i aquí, tan catalanès com la famosa identitat cultural i finisecular. Pel que respecta a l'estètica escollida, *La fiesta de las salchichas* s'acull a un disseny visual net i polític, tan brillant com asèptic, gairebé de catàleg *on line*, o del fulletó que treu a diari de la bústia. Vull dir que si bé el contingut és destraller a matar, el continent, resté d'un Robert Crumb o quan l'*underground* era un estil trencaador amb vocació iconoclasta. I un advertiment: tingui vostè paciència i no fugi de la sala fins que els crèdits finals hagin desaparegut. Sí?

El tema. Campi qui pugui. És a dir, allò del "car-

pe diem" que diuen els corruptes, vividors i polítics d'ofici (i benefici).

La imatge. El xerraire cap tallat del déu-client, mentre que a la vora les criatures concupiscents fallen com conills.

La frase. "No lo sabes hasta que lo pruebas", sentència el xiclet Stephen Hawkins. És el que diuen els tastaolletes.

La recomanació. Fet a mida per a esperits juvenils amb ganes de conya marinera.

'La fiesta de las salchichas'

Directors: Conrad Vernon i Greg Tierman. Guió: Evan Goldberg, Seth Rogen, Kyle Hunter i Jonah Hill. Música: Alan Menken. EUA, 2016. 89'. JCA Alpicat.