

Massa polit...

1. De què va?

L'enginyer Gepetto munta un robot anomenat Pinotxo en contra de les directrius de l'alcalde de la megaciutat de l'any 3000

2. Com va? *Comme ci, comme ça.* és l'adaptació cibernètica del popular conte creat per Carlo Collodi fa segle i mig. Els guionistes segueixen fidels, en el fons, a les aventures del titella que vol ser nen. Però sigui per l'inevitable contrast amb el rondallísticament incorrecte *Shrek*, aquest digne producte canadenc, espanyol i francès no acaba de surar amb

potència. A l'enginy visual, resolució tècnica i acabat narratiu li manca la punta d'ironia que avui domina el camp de l'animació. De fet, més que un viatge al futur, *P3K* (és pels P3!) suposa un tomb pel passat, quan els personatges dels contes encara no havien descobert la necessitat d'adequar-se al present rabiós. I fer-ne conya ecològica. Confesso que davant les pulcres imatge del film retornava als polits espectacles del Centre de Titelles de Lleida. Com si Joan Andreu Vallvé s'hagués apoderat de la pantalla, fent-ne virgueries tècniques que, amb tot, em deixaven, com sempre, a mig camí de l'alegria i l'avorriment... I seguint en veta lleidatana, l'alcalde de la Megaciutat del Futur presenta tics i tocs propis de l'avui conseller d'agricultura. Paraula de nen gran **3. I va:** Per a famílies unides.



P3K: Pinocho 3000

Director: Danoel Robichoud.

Intèrprets: Lucrecia i Carlos Latre.
Canadà-Espanya-França, 2004. 80 minuts. Lauren.

LA MÀNANA-31/07/04