



Escac i mat obsessiu!

La història. Nova York, Los Angeles, Reikiavik, 1951-1972. De petit, Bobby Fischer té necessitat del pare desaparegut i la mare manté relacions amb un comunista soviètic, d'aquí l'obsessió contra els russos que el futur campió d'escacs patirà de per vida, fins enfrontar-se a Boris Spassky.

La pel·lícula. Produïda per l'enigmàtic actor Tobey Maguire (California, 1975) ens arriba ara, amb dos anys de retard, *El caso Fisher* (*Pawn sacrifice*, el sacrifici del peó) mixtura foragitada de *biopic* amb vocació documentalista i thriller d'espionatge sobre la patològica vida del campió mundial d'escacs Bobby Fisher. Per tant, molta ambició

dramàtica en poc menys de dues hores. L'encarregat de l'impossible miracle fílmic, és el sempre discret, acadèmic, Edward Zwick (Illinois, 1952) d'aventures tan dispars com *Estado de sitio* i *El último samurai*. Amb tot, Zwick prova d'enrocar el cavall amb la torre. I per moments se'n surt. És quan barreja imatges documentals, música pop, escenes familiars de culebró, plans de detall psicoanalítics i la recreació dels desencisadors an-

ys 70 o quan la Guerra Freda entre l'anquilandia i la URSS estava en el punt àlgid d'ebullició. Dit això, consignar que *El caso Fisher* promet més del que dona. Qualificar-lo de kafkià seria un frívol greuge comparatiu amb el viacrucis que va viure Franz Kafka, que com Bobby Fisher, era jueu hipocondríac. Mortificats pel pare, absent o present. Venjatius. Obsessius. Enllà del su-

culent psicodrama filial, *El caso Fisher* apunta a desemmascarar les pútrides manipulacions del Poder Ideològic quan té Poder Fàctic per usar/abusar dels *he-rois* esportius. Només cal escoltar les ràdios, mirar les teles, per comprovar com es capitalitzen les olímpiques medalles d'or, bronze, ferro co-

lat. Escac i mat manipulador, senyores i senyors!

El tema. La infantesa és la mare, o el pare, dels traumes psíquics personals.

La imatge. Bobby Fisher assegut de matinada a la platja, rebobinant les jugades amb que ha perdut davant Boris Spassky.

La frase. "¡Necesito silencio!" exclama, qual Kafka, l'histèric Fisher. No falla: la contaminació acústica engendra violència intel·lectual.

El caso Fisher

Director:

Edward Zwick.

Intèrprets: Tobey

Maguire, Liev

Schreiber,

Michael

Stuhlbarg, Peter

Sarsgaard, Lily

Rabe. EUA-

Canadà, 2014.

114'. JCA Alpicat,

Funatic Lleida.