



JOAN NOGUÉ | Director de l'Observatori del Paisatge de Catalunya

“Els paisatges desendreçats generen pitjor qualitat de vida”

Nogué, catedràtic de Geografia Humana de la Universitat de Girona i director de l'Observatori del Paisatge de Catalunya (www.catpaisatge.net), ens explica la importància d'aquest ens, obert a tothom i que cada dia rep més consultes i té més adeptes.

Què és l'Observatori del Paisatge de Catalunya?

És un consorci públic format per una trentena d'institucions de tota mena, que es dediquen a estudiar el paisatge, fent propostes per a la seva millor ordenació i gestió i, alhora, és un centre d'assessorament i de conscienciació de la ciutadania.

Qui se us adreça?

Alcaldes, tècnics municipals, associacions ciutadanes, Generalitat, departaments sectorials o una entitat ciutadana. Per exemple, hem creat un macroweb anomenat *WikiPedra*, que és un portal cooperatiu amb les associacions, que ara tenen un paraigües on desenvolupar els seus projectes.

Vostès han elaborat tots els catàlegs del paisatge de Catalunya.

Ja hem fet els set, és a dir, tot el territori de Catalunya, dels quals cinc ja estan publicats i tothom els pot descarregar del web. Els catàlegs tenen una particularitat, que és que no només explica el paisatge, sinó que fa propostes concretes per a millorar-lo. Aquesta eina s'està començant a utilitzar molt, sobretot des d'entitats senderistes i a l'hora de tirar endavant nous planejaments urbanístics.

També tenen un Centre de Documentació...

...i molt útil, perquè formem part del Catàleg Col·lectiu de Biblioteques de Catalunya i, per tant, el llibre que es demani online el podem fer arribar físicament en unes 48 hores a la biblioteca que li quedi més aprop.

Qui compona l'Observatori del Paisatge de Catalunya?

El nucli som set persones i estem infradotats, perquè a Europa en aquests ens són 30, 40 o 50 persones. El formem geògrafs, ambientòlegs,



FOTO: Jordi Play

documentalistes i gent del món de la comunicació. En projectes concrets, també col·laboren sociòlegs, urbanistes, arquitectes... El paisatge és un tema transversal i de país, afecta moltes disciplines i és de sentit comú. És lògic que els paisatges estiguin arranjats. Aquest és el repte: intervenir en els paisatges de la vida quotidiana. En aquest sentit, apliquem les recomanacions del Consell d'Europa a través del Conveni Europeu del Paisatge —de l'any 2000—, que va ser una revolució perquè vincula el paisatge amb la qualitat de vida, i és evident que, per exemple, els paisatges desendreçats provoquen una qualitat de vida menor.

Què destacaria dels paisatges de Lleida?

Moltes coses, però crec que el més important és que posa en valor elements i els tipus de paisatge de la Plana que, normalment, no s'han tingut en compte, com són els de secà, els hortofuctícoles, els turons...

I dels del Pirineu?

És un territori complex i ha donat molta feina fer el catàleg perquè barreja espais d'abandonament a l'alta muntanya amb la sobreexplotació a les valls. I com a tots els altres catàlegs, hi ha aspectes a millorar per assolir els objectius de qualitat paisatgística.

“ El paisatge és un tema transversal i de país, afecta moltes disciplines i és de sentit comú ”