

## MÚSICA CLÀSSICA

# Musiquem Lleida s'obre a noves experiències

El festival inclourà també activitats de cinema, gastronomia, literatura i art en general

G. MARTÍNEZ  
LLEIDA

La 14a edició del festival Musiquem Lleida, que tindrà lloc del 4 al 6 d'octubre, comptarà amb la participació d'una desena de formacions, amb una combinació de solistes, grups instrumentals i corals internacionals i de la resta de l'Estat que interpretaran composicions que abasten tot tipus de gèneres i èpoques. De les músiques del Renaixement, el Barroc o el Classicisme a la música romàntica, la contemporània, la tradicional, el jazz, el gospel, l'experimental i també els espectacles musicals adreçats als infants. Un any més el festival, organitzat per la Coral Shalom, oferirà també concerts i activitats paral·leles en diferents escenaris de la ciutat de Lleida amb l'objectiu de fer sortir la música al carrer.

El jurat del festival ha seleccionat una desena de propostes d'entre la cinquantena que es van presentar. Les seleccionades són: Caravaggio Piano Quartet, Conjunt Atria, Canary Guitar Quartet, BCN Sax Quartet, Quintet Quatre + 1, Pax Cor de Cambra, Lilàh, Aura Llatina, O Val das Mouras i Na Nara.



## Més Musiquem

El Més Musiquem, el cicle d'activitats paral·leles del festival, s'allargarà dos dies més. A més, aquest any també acollirà presentacions literàries vinculades al món de la música. El Més Musiquem se celebrarà del 1 al 11 d'octubre i s'obrirà a documentals, cinema i gastronomia. La consolidació del Més Musiquem és una de les novetats del festival internacional Musiquem Lleida.

Així doncs, les accions s'iniciaran el dimarts 1 d'octubre al Funatic a les 19 hores amb la presentació de *Dantza*, un documental mu-

sical que, mitjançant les danses basques i tota la seva simbologia, compon una història sobre el cicle de la vida i l'evolució de l'home. Després de la projecció hi haurà un col·loqui a càrrec de Mireia Guiverneau, de l'Esbart Dansaire Sícoris. Els actes finalitzaran l'11 d'octubre a les 18 hores a la llibreria La Saba-teria amb la proposta *Música dins dels llibres*.

## Concert de cloenda

El concert de cloenda anirà a càrrec de l'Orquestra del Festival, la Coral Shalom i els cantaires convidats. En

el marc d'aquest concert participatiu tindrà lloc l'estrena europea de l'obra *Isaiah*, del compositor nord-americà Stephen Anderson. Es tracta d'un oratori de set moviments escrit per a cor, solista, orquestra de corda i, finalment, piano, que es va estrenar el novembre del 2013 a la Universitat de Nova Carolina. Inspirada en textos bíblics del profeta Isaïes, parla en un llenguatge modern i contemporani, perfectament comprensible. En l'àmbit de l'harmonia i el ritme, està influenciada pel jazz, ja que Anderson és un dels referents d'aquest estil. El concert,

Com cada any, el concert de clausura de Musiquem Lleida tindrà lloc a l'Auditori Municipal Enric Granados de la ciutat. DEFOTO

dirigit per Robert Faltus, director de la Coral Shalom, també incorporarà l'obra *Papallona*, escrita per a piano i orquestra pel mateix Faltus.

Després del concert de cloenda, la Coral Shalom farà dos concerts més per posar el punt final al festival. Seran el 12 d'octubre a les 20 hores a Solsona i el 13 d'octubre a les 19 hores a Agramunt. Més de 5.000 persones van participar l'any passat en les activitats de la 13a edició de Musiquem Lleida, uns concerts que va tenir lloc a l'aire lliure, en equipaments culturals i en cinc restaurants lleidatans. —

## MÚSICA CONTEMPORÀNIA

# L'Orfeó Lleidatà ensenya les seves cartes

G.M.  
LLEIDA

La Fundació Orfeó Lleidatà inicia la nova programació estable de tardor amb una trentena de propostes que tindran lloc en quatre equipaments culturals de Lleida: l'Espai Orfeó, l'Auditori Enric Granados, el Cafè del Teatre de l'Escorxador i el Teatre de la Llotja. Dues sales de Barcelona, el Harlem Jazz Club i la Sala Barts, també acolliran algunes actuacions.

Es tracta d'una programació eclèctica amb propostes per a tots

els públics que inclouen música i teatre amb cicles específics com ara l'Espai Acústics, l'Espai Jazz, el 8è Festival Internacional de Fado de Catalunya, la programació familiar, el cicle Nostrades, el Cantautors de Ponent i la temporada de la companyia de teatre La Inestable 21, així com la producció pròpia *Christmas.cat*, del Cor de l'Orfeó Lleidatà.

## Espai Acústics

Així doncs, l'Espai Orfeó serà l'escenari d'un nou cicle de concerts acústics de petit format amb aires de cafè concert que presenta quatre actuacions encapçalades per Emília Ro-

vira, pianista, cantant i compositora lleidatana que el 28 de setembre oferirà un concert íntim en què interpretarà les cançons més compromeses dels dos discos que enregistra actualment.

D'altra banda, l'artista argentí Lucas Masciano proposarà al públic lleidatà un viatge per gèneres musicals com el tango, la milonga, la cumbia, la balada, el pop i el folklore de diferents països del món. Pavla, a qui la premsa especialitzada ja presenta com l'artista emergent amb més projecció de casa nostra, estrenarà el seu segon àlbum, *Secretly hoping you catch me looking*. Finalment, Marion Harper serà l'encarregada de tancar el cicle Espai Acústics amb el seu últim treball, marcat per l'electrònica i els ritmes urbans més contemporanis. —



Pavla actuarà en acústic el dissabte 2 de novembre a l'Espai Orfeó de Lleida. ARA



## els protagonistes



## DEBUTANT

## M. Alba Pijuan

L'alcaldessa de Tàrrrega debuta amb bona nota al capdavant de FiraTàrrrega 2019, una edició en què l'espai públic s'ha erigit en el gran protagonista. Ara bé, per a Pijuan, la notícia de FiraTàrrrega tornava a ser l'art.



## TRADICIONAL

## Bernat Solé

La Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra encapçalarà el calendari firal gastronòmic de les comarques de Ponent durant els pròxims mesos amb una edició que, segons l'alcalde d'Agramunt, estarà marcada pel retorn als orígens.



## SOLIDÀRIA

## Eva Barta

La presidenta de l'Associació Salut Mental Ponent posa en valor la temàtica del Dia Mundial de la Salut Mental, que, sota el lema *Parlar i escoltar salva vides*, se centrarà en la prevenció del suïcidi, primera causa de mort entre els joves.



## ACÚSTICA

## Emília Rovira

La pianista, cantant i compositora lleidatana serà la cap de cartell del nou cicle de concerts acústics de petit format organitzat per l'Espai Orfeó, que també acollirà les actuacions de Lucas Masciano, Pavvla i Marion Harper.