

Ignasi Puente dona uno de sus bodegones al fondo del Museo de Agaete

El artista tiene pendientes dos exposiciones en Madrid y una individual en Roma

Antes de finales del presente año inaugurará su propio espacio artístico en Alpicat

■ ALPICAT

Andrés Rodríguez

El pasado 30 de abril se inauguró el Museo de Agaete, a 40 kilómetros de Las Palmas, dedicado a Javier de la Rosa que fuera medalla de plata de poesía en París en 1986. El creador artístico leridano Ignasi Puente ha sido reclamado para formar parte de la selección de artistas que tendrán obra permanente en su fondo artístico.

“La obra que cedo es un bodegón, óleo sobre papel, informalista cuyo tema central es el constructivismo”, comenta este artista, siempre preocupado por dotar de personalidad a sus trabajos artísticos a partir del equilibrio entre color y forma.

Puente está ultimando los detalles para viajar a Madrid el próximo año para participar en una muestra colectiva y en otra individual. Paralelamente, la Academia de Arte Moderno de Roma en la

que fue distinguido recientemente, acogerá otra exposición individual cuya fecha está por determinar.

Por otro lado, Puente tiene previsto inaugurar su propio espacio artístico antes de que concluya el presente año, ubicado en el número 3 de la calle Roser de Alpicat. El pasado mes de mayo tuvo que aplazar la apertura, “porque había que dejar tiempo para los detalles”, comenta y luego una serie de imprevistos ha prorrogado este estreno.

El Espai Artístic Ignasi Puente ocupa una planta baja de unos 80 metros cuadrados, aproximadamente, que estará abierto a todas las tendencias y disciplinas, aunque dando prioridad al arte de vanguardia.

Entre los artistas que expondrán para la inauguración se barajan nombres como los de Ràfols Casamada, Grau Garriga, Hernández Pijoan, además de Teresa Vall o Josep Nicolau, entre otros.



TONY ALCÁNTARA

Ignasi Puente sigue adelante con su labor artística