



## *Coratge(s) en remull*

**L**a història. Florida, USA, avui. Sawyer, nen melan-giós sense amics, troba varrat un dofí a la platja: és Winter, femella, amb la cua malferida; el nen li talla les cordes que la subjecten, a partir d'aquest moment Winter i Sawyer es fan inseparables, amb l'ajut de la nena Phoebe i la colla de veterinaris de l'Hospital del Mar.

**La pel·lícula.** Des que el cinema és espectacle popular, la fórmula *nen+animaló* és igual a, més o menys, èxit familiar.

Que li ho preguntin a l'Imperi Walt Disney. *La gran aventura de Winter el dofí* s'hi acull amb totes les de la llei antro-po-zoològica. El director de pista (o de piscina) és Charles Martin Smith (Califòrnia, 1953) actor abans que artesà filmic, que havent xuclat les mamelles de George Lucas quan tocava, ara neda qual dofí en les aigües del melodrama familiar, secció minusvalideses físiques de primeres necessitats. Perquè seguint un guió hipercodificat al gust estuenc i de famílies trencades per allò dels matrigenitores i progenitors *missing*, l'aventura d'aquest dofí femella, anomenada *Hivern, excuse me!*, Winter, conté els al·licients ideals de tot culebrot patètic. I ho dic en sentit positiu. Per tant, toca esmentar que som dins el tema clàssic, didàctic i entusiàstic de que el coratge és la sal de la vida, digna de viures malgrat

tot ens vagi a la contra. En el cas d'aquestes aventures aquàtiques, la lliçó apunta a reflotar-se amb l'ajut d'aquells que t'estimen. I, també, d'una tècnica protèsica al servei de les persones amb minusvalideses traumàtiques. Per sort, Boi Ruiz i García, conseller de Salut, no té cap potestat a Florida. Per tant, tot quadra i és edificant. El bo de productes com aquest, és que et brinden l'oportunitat de retrobar-te amb intèrprets com els Kris Kristofferson, Morgan Freeman, i les

### **La gran aventura de Winter el dofí**

Director: Charles Martin Smith. Intèrprets: Nathan Gamble, Ashley Judd. EUA, 2011. 113'. JC Alpicat, Lauren, Urgell Mollerussa.

Frances Sternhagen, Ashley Judd, és a dir, la flor i la nata d'un cinema pretèrit, aventurer, aventurós.

**La imatge.** Winter donant cops contra la pròtesi que li han implantat a la cua.

**La frase.** "*Et fa més mal l'orgull que no pas la cama ferida*", diu el doctor al cosí 'marine'. Resulta que per guarir l'orgull, encara no s'ha descobert cap pròtesis electromecànica.

**La recomanació.** La família unida, malgrat traumes de complicat guariment.