



Morts morosos

Si el metge Sir Thomas Browne (1605-1682), autor de 'Hydriotaphia', valuós tractat sobre enterraments, aixequés el cap enllà la seva urna funerària a Norfolk, sortiria per cames exigint l'empara ciutadana a la Càmera dels Lords britànics. L'alarma internacional s'ha disparat amb semblant ressò online que l'espectacular proto-independència catalana. M'explico.

L'alcalde de Tàrraga, Il·ma. Senyora Rosa Maria Perelló i Escoda, ha decidit estampar etiquetes-multes damunt 2.500 antigues tombes i nínxols sense censar al cementiri targarí. Anem per feina, diria Jordi Pujol. ¿El sentit de l'humor necrofílic de la senyora alcaldessa vol superar Grouxo Marx? Si ho recordem, Grouxo ja es senyava en salut. A la seva làpida es pot llegir: 'Perdoni que no m'aixequi'. Esclar, en 'slang' ianquieu de Brooklyn. Allò de la part contractant de la primera part serà considerada com la primera part... Ni la soferta Margaret Dumont no ho superaria. La senyora alcaldessa de Tàrraga, Rosa Maria Perelló i Escoda, ha fet empastifar 2.500 làpides i nínxols de la bona gent que

jeu, indefensa?, al cementiri de la vila, amb engantxines ('Smiles?') no sé si en groc merda d'oca, o amb la rialla postissa, electoralista, de Convergència i Unió, el seu partit en el poder. Per cert, ¿vila ve de vil? És clar que qualsevol fill de veïna pot tenir una mala nit. Al capdavant, a la senyora alcaldessa Rosa Maria Perelló li ha pogut més el càrrec de re-

¿El sentit de l'humor necrofílic de la senyora alcaldessa de Tàrraga vol superar Grouxo Marx?'

gidora de Finances que també acumula. I la recurrent crisi econòmica ha fet la resta. ¿On és la grua que desenterrarà els ossos dels difunts de Tàrraga, qual pàrquing funerari, senyora Perelló? Morts morosos, insepults. Celtiberia Show, que diria el Carandell. Però no. Aviat potser s'imposarà, per allò del 'Independence Day', el Catalunya Show.