

CRITICA CINEMA

Marcel·lí Borrell / opinio@lamanyana.cat



T'estimo, però no sé com?

La **historia.** Arlington, Virgínia, avui. Lisa és una esportista d'èlit que fan fora de l'equip pel seu baix rendiment, cosa que li ocasiona una depressió de campionat, Lisa alhora es debat entre dos homes: un crack del beisbol i un executiu amb problemes professionals i familiars...

La pel·lícula. Segons el sociòleg polonès Zygmunt Bauman, vivim uns *temps líquids*. Res no és sòlid, ni durable. Tot té data de caducitat. Compres un ordinador i, si ho vols saber, et diran quin dia es fondrà. I pel que fa a estimar, ara es porten els *amors líquids*: es fan i desfan al ritme d'encontres i desencontres, fruits de l'atzar i de l'arbitrarietat d'unes afinitats electives que ni deixen rastre quan es trenquen.. *¿Cómo sabes si...?* és, per ara, l'última comèdia de James L. Brooks (New Jersey, 1940), el franc tirador de *La fuerza del cariño*, *Al filo de la noticia*, *Mejor...imposible*, i productor, compte amb les criatures!, dels Simpson televisius. Ara ha armat un artefacte inestable, una comèdia romàntica habitada per individus que es pregunten, "*Com saps si...t'has enamorat?*". Mentrestant no ho resolen, omplen l'espera de les *petites morts* (que és com els francesos anomenen els orgasmes). Brooks dirigeix amb perícia veterana les peripècies poroses d'unes relacions personals presidides pel dubte, l'ambigüitat i, el

que potser és el pitjor, la confusió moral. ¿Està parlant d'un nou desordre amorós segons Hollywood? En tot cas, una relació sentimental revocable en qualsevol moment. Com les promeses electorals dels polítics. En aquest joc sense regles sòlides, Brooks té la complicitat d'una colla d'interprets que, a estones, li segueixen el ritme, amb química explosiva entre ells. La Reese Witherspoon feta un nus com Lisa, objecte de desig del Paul Rudd cagadubtes, i del fatxenda Owen

¿Cómo sabes si...?

Director: James L. Brooks. Intèrprets: Reese Witherspoon, Paul Rudd, Owen Wilson, Jack Nicholson. EUA, 2010. 116'. JC Alpicat, Lauren Lleida.

Wilson, les tres cares de la moneda líquida.

La imatge. Lisa obrint l'armari d'Owen Wilson, farcit de vestits de color rosa, amb que ell obsequia les noies després d'una nit de *petites morts*.

La frase. "*Només ens falta un petit ajust per a que les nostres vides funcionin*", deixa anar Paul Rudd. Qüestió de rodatge, i ganes d'encaixar les petites peces del *puzzle*. No?

La recomanació. Amants de les comèdies de James L. Brooks.