

DONCS AIXÒ

Marcel·lí Borrell

Estrelles a la vorera

De ben jove tenia mitificat el Passeig de les Estrelles al Hollywood Boulevard. Aquella vorera rutilant d'estrelles de cinc puntes al ciment, on les grans 'stars' del firmament cinematogràfic ianqui estampaven les seves mans (i en alguns casos, n'atges i pits de Marilyn Monroe i Jane Russell!) per deixar constància física que a més d'existir dins les ombres de la pantalla i de l'inconscient cinèfil, les estrelles teni-

en carn i ossos. Barbara Stanwyck, Clark Gable, Rita Hayworth, Cary Grant, Yvonne De Carlo... A 'Hitchcock por Hitchcock' (Plot Ediciones), recomanable volum que recull les impressions de Sir Alfred, el mag del suspens explica què faria amb les estrelles: 'Un dels grans errors de Hollywood és que permet que les stars quedin encasellades. A Gary

Cooper jo el faria fer de sioux'. Aca-bo de veure que la Cambra de Comerç de Hollywood li ha concedit a Javier Bardem l'oportunitat de tenir la seva estrella a la vorera del bule-

¿Què hi pinta Bardem a unes poques passes de Marlon Brando i James Stewart?

vard. La número 2484. ¿Què hi pinta l'actor canari, satèl·lit entre satèl·lits, dins el firmament hollywoodià, a unes poques passes d'astres com Marlon Brando i James Stewart? Tot just si el prota de 'Jamon jamon' ha fet quatre pel·lis a Ianquilàndia. I de cop he caigut del cavall. He madurat. Si Bardem ha estampat una estrella (pagant 200 dòlars a l'ens local) és que tothom pot fer-ho. Només cal disposar d'un hàbil agent

artístic i de premsa amb contactes personals, i sense por al ridícul. És a dir, que qualsevol dia d'aquests podem trobar estampada la bona estrella (l'estelada i tal) del president Mas al Hollywood Boulevard. A diferència de Bardem, Artur Mas i Gavarró és més que un club, perdó, més que un polític. El nacionalista Mas és una megaestrella mediàtica que supera barreres, fronteres. ¿O les crea?

