



Aventures de sèrie B en A

La història. La Terra, demà. El millor astronauta de la seva generació, abandona la família per pilotar una expedició rumb a un planeta de recanvi que aculli els supervivents de la Terra assolada per tempestes de pols.

La pel·lícula. Si Christopher Nollan (Londres, 1970) no hagués nascut tan tard, hauria estat un director de culte sèrie B. Com el Byron Haskin de *La guerra de los mundos* (1953), el Jack Arnold de *La mujer y el monstruo* (1954), el Fred M. Wilcox de *Planeta prohibido* (1956). I posats a rastrejar megalomanies abrindades com les *made in Nollan*, és inevitable citar l'Stanley Kubrick de *2001, una odisea del espacio* (1968). I per què? *Interstellar* vol desbançar allò que el perfeccionista Kubrick, amb la complicitat pseudo-científica d'Arthur C. Clark, volia inquietar retines amb cataractes. Per tant, Christopher Nollan i el seu germà Jonathan, s'han empecat unes aventures siderals farcides de locucions tecnòcrates. A saber: allò dels forats negres, la realitat quàntica, els viatges en el temps, les cinquenes dimensions espacio-temporals, les impossibles escales humanes dins l'univers infinit... Dit així, la cosa sona a parc temàtic Port Aventura. Enllà les trampes narratives, el film procura una llarga vetllada a través d'un cinema de llustrosa sè-

rie B, allò del bona, bonica i barata, llevat que *Interstellar* pot ser bona i bonica, però en tot cas, ni de lluny, barata. Per als interessats, els remeto al llibre *La ciencia ficción. Un agujero negro en el cine de género* de Casilda de Miguel (Euskal Herriko Unibertsitatea, 1988) per situar el fenomen. Mentrestant, els Nolan ens embarquen en una (in)sostenible, inacabable *road trip* d'aparença sociològica, quan de veritat, tot gira al voltant de la família, que,

'Interstellar'

Director: Christopher Nollan.
Intèrprets: Anne Hathaway, Matthew McConaughey, Jessica Chastain, Michael Caine, John Lithgow. EUA, 2014. 169'.
JC Alpicat. 7 novembre.

unida, sobreviurà als cataclismes còsmics. Uf!!

El tema. Si el pare diu que tornarà, t'hi pots jugar la vida.

La imatge. Matthew McConaughey rere la biblioteca familiar, dins la dimensió quàntica, enviant via codi morse!, la solució que salvarà la Humanitat.

La frase. "El cas és que les lleis del temps i l'espai s'han fos", avisa Anne Hathaway. Ara com ara, la Catalunya separatista?

La recomanació. Incondicionals de les pel·lis de ciència-ficció disposats a maratonians *trips*.