



Tot encistellant traumes...

La història. Los Àngeles, USA, avui. Jack Cunningham, ex-estrella universitària de bàsquet, va malvivint autodestruint-se a base de birres borratxes de ginebra, fins que un bon dia li proposen entrenar aquell equip seu que va liderar.

Les formes. Que la família és (o pot ben ser) l'autèntic infern damunt la terra, ho sabien els conductistes pedagogs de Walden

Dos. Per això, als quinze dies d'haver nascut, separaven els fills dels pares. Per tant, la família equivaldria a trauma gairebé de per vida. Amb aquesta premissa temàtica, 'The Way Back' (El camí de tornada) disposa un melodrama de pare i molt senyor meu. A partir del guió tanmateix biogràfic de Brad In-

gelsby, tenim en la canxa tot un fulletó familiar i esportiu sobre la superació personal des del cul del sac. És el pou sense fons per on deambula un adipós i 'fondón' Ben Affleck, convertit en l'ombra del que va ser. En la carn d'aquest somnàmbul social que és el tal Jack, resulta que l'actor Affleck recrea la seva pròpia tragèdia personal. Així, no és estrany que el seu personatge abasti l'esgarri-fós nivell de versemblança com potser mai no havia aconseguit

l'actor de Califòrnia. A les mans disciplinades del cineasta Gavin O'Connor (Nova York, 56 anys), la melodramàtica (i més que tòpica) crònica de l'entrenador que converteix un equip perdedor en guanyador, segueix els llocs comuns d'aquest subgènere que enfronta classes socials, sentits religiosos i psicotraumes familiars. Malgrat tot, l'ofici i perícia de Gavin O'Connor converteix en tre-

pidant i força convincent el partit filmic que juguen el grup de nois asimètrics i els adults rebotats. En arribar el tercer acte, és quan 'The Way Back' es distancia dels tòpics habituals. Aleshores els girs del guió redrecen la deriva i els temps morts, tot encistellant en el darrer segon. Segur que per al Ben Affleck súper-es-

trella estrellada el film no li aporti prous rèdits glamurosos. Tant li fa. Altra qüestió és l'autoestima.

El fons. Cada derrota és una altra lluita.

La imatge. Jack, enmig la canxa, tot encistellant en solitari.

La frase. 'Hay que amar este deporte', sosté l'entrenador Jack. Hi ha qui confon l'esport amb l'espectacle.

La recomanació. Aficionats al bàsquet, al melodrama familiar i fans del Ben Affleck.

'The Way Back'

Director: Gavin O'Connor.

Intèrprets: Ben Affleck, Sal Velez Jr., Hayes MacArthur, Janina Gavankar, Marlene Forter, Al Joy.
USA, 2020. 108'.