

pot encarar tan sols a les persones necessitades de contextos geogràfics allunyats. El treball quotidià a l'escola ha d'afavorir aprenentatges adreçats a respectar la dignitat de tothom i apreciar les diferències de les persones.

Els valors als quals fem referència en cap cas es treballen aïlladament, és a dir, no podem entendre el treball de la generositat sense tenir en compte l'amistat, la cooperació, el respecte. És possible treballar el concepte *pau* sense incidir en la llibertat? La tolerància i el respecte no són la base de la solidaritat? D'aquí que puguem dir que educar en uns valors ens fa créixer en uns altres.

La tasca diària de la classe d'educació en valors té una part teòrica que fa referència a les nocions bàsiques que conformen el valor, amb el suport de textos literaris i fins i tot contes tradicionals de tota la vida que ens ajuden a fer entendre millor el missatge. I finalment la part pràctica, amb activitats individuals, treballs en

grups i també actes i celebracions on participa tota l'escola, com el Dia Internacional dels Drets dels Nens i les Nenes, el Nadal Dia Escolar de la Pau i la No-violència...

El treball general del projecte impregna totes les accions diàries a l'escola, aprofitant qualsevol situació concreta que es dona. Davant d'un fet concret el mestre pren com exemple pràctic la situació que es proposa i es treballa a l'aula en el moment en què es planteja el problema, intentant reflexionar i reconduir si cal la situació errònia cap a una resolució favorable.

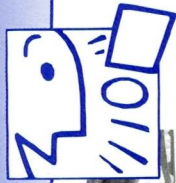


**Coordinadora projecte Educar en Valors  
CEIP Doctor Serés**



Si voleu presentar articles per a la propera edició d'*El Nou Pinetell*, podeu fer-los arribar personalment a l'Ajuntament, en català i en disquet, que us serà retornat, o enviar-los per correu electrònic a l'adreça [agilart@alpicat.cat](mailto:agilart@alpicat.cat), abans del dia 13 de juny de 2008.





# Fer llunes



Racó d'un rebost d'una casa de pagès

Ja fa temps, sobretot durant els anys de la postguerra, entre molts joves de la localitat era habitual fer llunes. Les llunes eren petits robatoris que es feien a casa, de productes de pagès que s'havien arreplegat de les diferents collites, emmagatzemats normalment a les golfes i rebosts, o d'aquells que provenien de l'hort i de la cria dels animals del corral. S'emportaven sobretot gra (cereals), olives, ametlles i ous per vendre-ho, a un preu més baix que el que es pagava a les botigues i mercats, a persones que es dedicaven a comprar aquests tipus de productes procedents dels furts domèstics.

La finalitat d'aquestes accions era aconseguir uns diners que augmentessin la paga setmanal i obtenir ingressos extraordinaris per cobrir despeses diverses, ja que els preus dels jornals eren reduïts i la majoria d'economies familiars es caracteritzaven per la seva fragilitat.

Però fer llunes no era una exclusivitat dels nois. Les noies feien llunes, principalment amb oli i ous, per comprar-se roba i ampliar el seu aixovar. Algunes persones casades que no disposaven d'una àmplia llibertat econòmica, perquè els pares o els sogres amb els quals vivien eren els amos de les propietats i controlaven els ingressos de les rendes familiars, també n'havien fet; les dones, per comprar coses pels seus fills i filles, i els homes, per poder anar al cafè, comprar tabac...

D'una manera subtil, en el moment oportú, quan el pare i la mare dormien o eren a fora de casa, aprofitaven l'ocasió per manllevar els productes casolans procurant que ningú no se n'adonés de la sostracció.

Algunes vegades les feien sols, però sovint comptaven amb la complicitat i la participació dels amics, que vigilaven el carrer i els ajudaven a carregar els elements arrabassats i a tragar-los fins els amagatalls on els guardaven abans de vendre'ls o fins el lloc determinat pel comprador.

Generalment els que agafaven els ous per fer les llunes, després els portaven al *recotxet* (nom donat al carrer sense sortida que s'inicia al Carrer de Lleida entre l'edifici de La Caixa i l'adrogueria Sant Jordi). Allí els amagaven en clots fets a terra entremig de les herbes i dos o tres cops per setmana el comprador els anava a buscar i se'ls emportava a vendre a una botiga de Lleida.

Alguns padrins encara recorden anècdotes divertides relacionades amb les llunes que ells mateixos havien protagonitzat de joves.

Un dia d'hivern en què estava tot nevat, un jove i un company seu van prendre olives d'una torre que tenien al tros de l'horta. Els van descobrir de seguida seguint el rastre de les petjades a la neu que els va portar fins a la casa del comprador.

Un noi treia un sac de gra de les golfes de casa seva baixant les escales a recules. El pare, en veure'l, li va recriminar aquella acció, però el fill es va justificar dient-li que era d'un amic seu i li guardava per vendre'l més tard. El pare, enfadat, li va fer treure de casa i sense saber-ho es va convertir en còmplice de la lluna del seu fill.

Un altre jove que treia un sac d'ametlles de casa caminant a recules va ser descobert per la seva mare. Hàbilment la va enganyar dient-li que l'entrava de fora però en realitat el treia de dins.

Un que prenia els ous del corral, sense adonar-se'n, va agafar els ous d'una paona (femella del paó) en lloc dels de les gallines. La mare, al veure que l'animal no els tenia i no podia covar-los, va malpensar del noi i li va destapar la malifeta.

Una mare preocupada perquè el seu fill havia fet llunes amb els productes de casa va parlar amb el marit de la seva filla gran sobre aquest assumpte. Al dir-li la quantitat de diners que li donava de paga setmanal, el gendre li va fer entendre que tenia motius suficients per fer-les. A partir de llavors li va augmentar la paga i el xicot va deixar de fer llunes.

A molts nois els va passar el mateix i amb el temps, a mesura que van anar augmentant els sous i les remuneracions setmanals, va disminuir la pràctica de fer llunes.

Alba Roure i Gilart



# III Concurs Bibliopunt

18è aniversari de la Biblioteca Sant Bartomeu

Concurs Punts de Llibre

**BASES**

**1-TEMA:** *Llibres, lectura i lectors*

**2-CATEGORIES:**

**Infantil** (fins a 12 anys)

**Juvenil** (de 13 a 17 anys)

**Adults** (a partir de 18 anys)

**3-DISSENY:**

Es pot utilitzar qualsevol **tècnica** (ordinador, pintura, *collage*...) en paper o cartolina només per una cara i pot incloure **text lliure en català** (lema, rodolí...)

**mides :** 21 cm de llargada x 5 cm d'amplada (punt per a llibres)

12 cm de llargada x 5 cm d'amplada (punt per audiovisuals)

**4-Al darrere del punt de llibre han de constar les següents dades:**

Nom i cognoms

Edat

Adreça i telèfon

Curs i escola (categoria infantil)

**5-PREMIS:**

**Categoria infantil:** 1r, 2n i 3r premi (lots de llibres i diploma)

**Categoria juvenil:** premi únic de 60 € (val de compra per a la llibreria) i diploma

**Categoria adults:** premi únic de 120 € i diploma

**6-Només s'admet un punt de llibre de cada mida per participant**

**7-Termini de presentació d'originals: 15 de maig de 2008** a la Biblioteca

**8-El jurat** estarà format per persones vinculades al món de l'art i la cultura

**9-El lliurament de premis** tindrà lloc el dia **15 de juny de 2008** després de l'espectacle *Cacau de contes*, activitat de cloenda de la Setmana del Llibre Gegant

**10-L'exposició dels punts de llibre participants** en aquest concurs es podrà veure fins la Setmana del Llibre Gegant – del 9 al 15 de juny-



## NOTES

La participació en aquest concurs pressuposa l'acceptació d'aquestes bases

El jurat podrà declarar desert algun dels premis

La Biblioteca es reserva la propietat dels punts guanyadors, així com el dret a editar-los i distribuir-los afegint les seves dades

Els punts no premiats es podran passar a recollir a partir del 16 de juny. Si no són recollits passarien a formar part de la col·lecció de la biblioteca amb les mateixes condicions que els guanyadors







# Concurs de contes i dibuix

Índex dels guanyadors del 18è Concurs de Contes i Dibuixos de Nadal organitzat per la Biblioteca Sant Bartomeu

## CATEGORIA DE DIBUIX

### 1-3 anys

#### premis

1r premi  
2n premi  
3r premi

#### Nom i cognom

Júlia Pompido Bagué  
Nerea Hurtado Palacios  
Judith Prim Masanés

### 5 anys

#### premis

1r premi  
2n premi  
3r premi

#### Nom i cognom

Àlex Just Vázquez  
Arantxa González Vizcaíno  
Aina Comella Hortet

### 4 anys

#### premis

1r premi  
2n premi  
3r premi

#### Nom i cognom

Paula Torner Porté  
Alexandra Yarema  
Víctor Borràs Pérez

### 6 anys

#### premis

1r premi  
2n premi  
3r premi

#### Nom i cognom

Marta Fuster Beneded  
Carla Hurtado Palacios  
Desirée González Saló

## CATEGORIA DE CONTES

### De 7 a 8 anys

#### premis

1r premi  
2n premi  
3r premi

#### Nom i cognom

Alexia Ivanova  
Lluís Albets  
Núria Escuer Espinet

### De 13 a 19 anys

#### premis

1r premi  
2n premi  
3r premi

#### Nom i cognom

Laia Soler Torrente  
Clara Gilart de Dios  
Francesc Teixidó Gilart

### 9 anys

#### premis

1r premi  
2n premi  
3r premi

#### Nom i cognom

Marta Gilart de Dios  
Roger Bagué Masanés  
Oriol Ribau Labat

### Adults

#### premis

1r premi  
2n premi  
3r premi

#### Nom i cognom

Anna Gairí Blavi  
Isabel Bellet Oronich  
Magda Gabàs Romans

### De 10 a 12 anys

#### premis

1r premi  
2n premi  
2n premi "ex aequo"

#### Nom i cognom

Vicenç Albets Serrano  
Elisabet Teixidó Gilart  
Joel Pallejà Gairí

*Nèlida Peirau Insa*

