

SALA LA UNIÓ / NUEVA ETAPA MUSICAL

# Gasion presenta en vivo en su Alpicat natal 'Les cançons urgents'

► El músico leridano está recibiendo aportaciones para editar su nuevo álbum en "formato físico" como 'micromecenaje'

LLEIDA ANDRÉS RODRÍGUEZ

*Les cançons urgents* es el título del nuevo trabajo discográfico del músico y compositor leridano Jordi Gasion que, en su nueva etapa musical, opta por su apellido como nombre artístico, dejando atrás su *alter ego* de El Fill del Mestre, con el que dejó como legado tres discos: *78*, *Aquella estranya mania de creure en la vida* y *Ha calat foc a la casa*. Gasion regresa esta tarde (19.00 horas) a su Alpicat natal donde no actúa desde hace cinco años.

La Unió servirá de escenario para el concierto que Gasion (voz, guitarra y armónica) ofrecerá acompañado en el escenario por Txabi Àbre-go Txopeitia (guitarras, mandolina y coros). *Les cançons urgents* (Khlàmor Records) es el título del álbum que significa la puesta de largo de Gasion y se puede comprar en digital -[gasion.bandcamp.com](http://gasion.bandcamp.com) ó [gasion.com](http://gasion.com)- mientras espera lograr también la edición en "formato físico" mediante el sistema del *micromecenaje*.

Esta modalidad consiste en la aportación voluntaria de cantidades que oscilan entre los diez y los 500 euros. La recompensa que reciben los colaboradores es proporcional a la cifra aportada. De este modo, las compensaciones van desde el disco dedicado exclusivamente, a un concierto privado en casa "si se trata de la aportación máxima", pasando por todo un abanico de intercambios entre el público y el músico.



KHLÀMOR RECORDS

**Gasion se encuentra divulgando el contenido de 'Les cançons urgents'**

Otra de las genialidades a las que se arrima Gasion se centra en brindar la oportunidad de llevar sus conciertos a casas particulares y reuniones de amigos. "Hemos hecho un par de actuaciones de este tipo y la experiencia ha sido excelente porque se cuenta con la confidencialidad de la gente", comenta con satisfacción.

La web de Gasion aporta todo tipo de información sobre este sistema y las *recompensas* están detalladas. Para conseguir su objetivo Gasion dispone de 40 días, los cuales comenzaron a contar el pasado día 18 de noviembre y se prolongará hasta el próximo día 28 de este mes. "Si finalmente no se llega a la cifra

estipulada en el plazo marcado, el dinero será devuelto a todos los colaboradores", especifica. Hasta la fecha, Gasion ya ha conseguido casi 2.000 euros de los 3.000 que pide para poder editar esta nueva referencia discográfica.

Gasion continúa por el sendero poético y habla de las relaciones humanas y los sueños que se rompen, mientras brilla la luz de la esperanza. En este nuevo álbum, Gasion se enfrenta solo a las composiciones escritas con los primeros fríos. Canciones solitarias y acabadas de salir del horno, acordes urgentes que bullen libres de artificios, radicales, entre el fatalismo de los finales y la esperanza de los inicios.