

PATRIMONI HISTÒRIC

El monument va rebre 25.500 persones més que durant el 2002

La Seu Vella supera les 67.000 visites en l'any del 800 aniversari

□ L'exposició 'L'esplendor retrobada', punta de llança de la celebració del 800 aniversari de la Seu Vella, va contribuir molt al fet que la xifra de visitants al monument al llarg del 2003 aconseguís tot un rècord: 67.373 persones, un incre-

ment de més del 61% respecte a l'any 2002. Com és habitual, la majoria van ser visitants individuals. S'ha de destacar l'absència de visites de grups d'alumnes d'ESO durant l'any del 800 aniversari de la Seu Vella.

A.S./J.B.

LLEIDA



Les xifres de l'Oficina de Gestió de Monuments de la Generalitat confirmen l'èxit de visites:

67.373 persones es van interessar pel monument l'any passat, xifra que suposa un increment de més del 61% respecte al 2002. Tot un rècord. Sobretot si es té en compte que superar les 40.000 visites ja era motiu d'alegria en els últims anys.

És indubtable que la gran exposició que va reunir per primera vegada des del tancament de l'antiga Catedral obres d'art disperses pel món va actuar com a motor d'aquest espectacular increment de públic, però sembla que l'efemèride del 800 aniversari ha tingut ganxo per si sola, ja que a l'abril, per exemple, quan la mostra encara s'estava gestant, el nombre d'entrades venudes va ser de 6.115, quan la mitjana de visitants al mes és d'entre 4.000 i 5.000. És clar que al setembre (coincidint amb la represa del curs escolar i la festa major de Lleida) i l'octubre (el mes en què es tancava l'exposició) aquesta xifra es va triplicar i es van comptabilitzar 12.778 i 15.224 visitants, respectivament.

Una vegada més, les visites individuals van ser les més nombroses: 43.314 l'any passat. Per grups, alumnes de primària (5.868) i jubilats (5.039) són els que més s'interessen pel monument més emblemàtic de Lleida. Els universitaris, un any més, són minoria: 504. Més curiós resulta el fet que ni un sol grup d'estudiants d'ESO ha visitat la Seu Vella l'any del 800 aniversari.●



Els responsables de la revista 'Ressò de Ponent', ahir a la presentació del nou número.

L'Ateneu Popular reivindica la integració urbanística del turó a la ciutat

L'Ateneu Popular de Ponent va reivindicar ahir la integració urbanística del turó de la Seu Vella a la ciutat passats ja nou anys de l'aprovació del Pla Especial per part de la Paeria. L'Ateneu va presentar l'últim número de la revista *Ressò de Ponent*, dedicat a l'exposició *L'esplendor retrobada*.

La revista, il·lustrada amb fotografies en color i de la qual s'han editat 1.500 números, repassa tot el procés de muntatge de l'exposició estrella del 800 aniversari i inclou textos dels

dos comissaris, **Joan J. Busqueta** i **Montserrat Macià**. Aquesta va explicar que "la revista permet veure com es va desenvolupar l'exposició entre bastidors". A més, va destacar: "Ara no podem quedar-nos amb el llegat que ha deixat la mostra, sinó que aquest impuls ha de tindre continuïtat amb l'aplicació d'una vegada per totes de les actuacions del Pla Especial per integrar urbanísticament a la ciutat el conjunt monumental i el turó." La directora de la revista, Carme Vidal, va afirmar

respecte a l'èxit de l'exposició que "quan es fan les coses amb qualitat, Lleida és capaç d'atraure molt públic". Les estadístiques confirmen que com més s'inverteix en el monument, més públic rep. Es va notar quan es va obrir al públic el campanar a finals del 1995. Es va fer evident també quan al juliol del 2000 es va inaugurar la restauració de la Porta dels Fillols. Caldrà buscar una altra excusa perquè el llistó no baixi. Que la Unesco declari el monument patrimoni mundial?

ÒSCAR MIRÓN