



Tan lleials com letals

La història. Omàn i diferents parts del món, 1980. El xeic d'Omàn vol venjar la mort dels seus tres fills a mans dels membres de la SAS britànica, té empresonat Hunter, assassí professional, no l'alliberarà fins que Danny, company d'aquest, hagi liquidat als agents anglesos, però Spike, exSAS, hi té alguna cosa a dir.

La pel·lícula. La indústria cinematogràfica està tan convulsa com la situació econòmica al primer món. ¿Ens ha d'estranyar que un director novell com l'irlandès Gary McKendry (Ballyclare, 1969) s'encarregui d'insuflar acció a un thriller que sembla d'espies, quan va de venjances criminals perfectes? *Asesinos de elite* (*Killer Elite*) parteix de la novel·la *The Feather Men* (*Els homes de la ploma*) escrita per Sir Ranulph Fiennes sobre la guerra a Omàn els anys 80. Però aquests aristòcrates del crim res tenen a veure amb els que Sam Peckinpah dirigia el 1975.

Potser per cobrir les mancances d'un thriller de venjança i amistat, els productors l'hagin farcit d'estrelles, eclipsades, com Robert de Niro en un paper de farciment i escàs (alimentari: s'ha de menjar, oi Bob?); d'un Clive Owen bigotut que mai dona el pegó; i com no, del cara-pòquer Jason Statham, condemnat a fer de *killer* indestructible i murri, a bord d'au-

tomòbils a prova d'ITV catastròfica. Per conferir atractiu extra, més o menys turístic amb sabor *retro*, l'acció viatja a través de mig món, i dels temps. Per als ulls del cinèfil d'última fornada, la pel·li els pot resultar anti-diluviana: no hi surt cap telèfon mòbil (ni un iPab3!), ni cap pantalla d'ordinador de l'era Steve Jobs. Així les coses, *Asesinos de elite* ho té força complicat per a enlluernar els cinèfils de la vella guàrdia (amb reflexos gens condicionats) i encara més als acèrrims

Asesinos de elite

Director: Gary McKendry.
Intèrprets: Jason Statham,
Clive Owen, Robert de
Niro, Yvonne Strahovski.
EUA-Austràlia, 2011. 116'.
JC Alpicat, Lauren Lleida.

de les ja velles-noves tecnologies digitals. Per tant, aquests assassins ho seran tot, menys d'èlit.

La imatge. Danny-Statham, garatibat, davant els ulls del nen indefens dins el cotxe assaltat.

La frase. "Una guerra no s'acaba fins que els dos bàndols ho decideixen", avisa el xeic venjatiu. Aleshores, ho tenim més cru que les llistes d'espera.

La recomanació. Pot interessar els col·leccionistes de thrillers físics, i incondicionals, cas que en quedin, del Bob de Niro.