

LA MAU 29-7-05

X

crítica cinema

MARCEL·LÍ BORRELL

Leganés Desnatat

1. De què va? Dos amics de Leganés, pirats pels AC/DC viuen de petits furts fins que un s'enamora d'una mexicana rosa (?)...

2. Com va? Que el cinema castís está sota mínims no és cap novetat de telenotícies. La darrera parida de Chema de la Peña (Salamanca, 1964, *Slam*) no aixeca el llistó. Som davant d'un d'aquells subproductes que els cronistes cinematogràfics acostumen a treure'ns de sobre amb tocs d'enginy literari, els perdonem la vida o bé, superindignats, sortim de la sala amb un sonor cop

de porta. Tampoc n'hi ha per tant. *Isi y Disi* és una comèdia d'anar pel corral, regada amb ejaculacions que farien felicitat Herr Peter Brabeck, el *capo* de Nestlé, divisió llet condensada. I parlant de llet, resulta innegable que Chema de la Cruz ha crescut a les mamelles dels ianquis Farrelli (ell confessa que no pas, que els seus referents són Landis i Waters; és per això la contínua presència de waters en els decorats?). Total, una pel·li *heavy* desnatada que igual fa petar de riure els *col·leguilles* del rock pseudo-dur, com escandalitzar a la parelleta de *pijos* del barri de Salamanca. Santiago Segura s'imita a si mateix en prim, Florentino segueix amb la flor al cul, i el Gran Wyoming i el Sabina fan de gillipollas populars. **3. I va:** Per a despistadíssims convençuts que van a veure la Sissí...



Isi y Disi

Directors: Chema de la Peña.
Intèrprets: Santiago Segura, Florentino Fernández y Jaydy Michel. Espanya, 2004. 110 minuts. Principal