

**JOSEP MARIA DUTREN |**

Director del Festival de Música Antiga dels Pirineus (FeMAP)

“A FeMAP la música vehicula tota una gran oferta cultural”

Agafem Dutren en ple equador del Festival de Música Antiga dels Pirineus. Aquest esdeveniment, que aquest any celebra la 5a edició, va començar el 3 de juliol i acabarà el 30 d'agost. Dutren és l'anima mater del Festival, des del seu inicis. Traspua entusiasme i amor pel territori quan ens detalla la trajectòria ascendent d'aquesta iniciativa que, any rere any, ha anat guanyant en públic i nombre de concerts. La qualitat dels músics convidats, però, ha estat cuidada des del primer dia. www.femap.cat

**Com va nèixer el FeMAP?**

El Festival és fruit d'una necessitat urgent que no es perdés el patrimoni cultural en una zona com els Pirineus, demogràficament dispersa i on els nuclis tendeixen a ser petits i distants l'un de l'altre. En la primera edició, el 2011, van participar-hi 10 municipis.

I ara compteu amb 26 localitats.

Sí, del Pirineu català, d'Andorra i per primera vegada, un municipi de França: Bourg-Madame. Aquestes xifres suposen, de nou, un creixement respecte a edicions anteriors: cinc nous municipis s'han sumat al projecte, que continua ampliant el seu ter-

ritori.

Però l'oferta no és només musical...

Aquest any el festival es divideix en 5 seccions. A més, també s'han impulsat de manera molt potent els concerts amb elements complementaris com les visites guiades als monuments o a indrets poc habituals com unes mines de petroli, en els llacs Gento o Engolasters i a la Tosa, el cim de la muntanya de la Molina i la Masella. Tractem que acudeixi el públic no només amant de la bona música, sinó interessat en la cultura, en el seu concepte més ampli.

Feu 'packs' turístics.

Amb preus molt assequibles s'inclou l'entrada al concert i l'estada en l'hotel on es faci l'actuació. D'alguna manera, la dinamització del territori i la riquesa cultural i econòmica es donen la mà mitjançant la música antiga. En un lloc tan dispers com el Pirineu, no és tasca fàcil, però estem molt satisfets dels resultats i animem tothom que encara no hagi vingut a fer-ho.

Alguns músics que participin a l'edició d'enguany?

Els diria tots, perquè FeMAP es caracteritza per la qualitat dels convidats. Per anomenar-ne tres: Tasto Solo, Musica Alchemica i Ariadna Savall.

Potenciem la música de casa nostra i prioritzem la qualitat dels intèrprets