

## LITERATURA VACANCES

Durant la intensa calor d'estiu, els lleidatans destinen part del seu temps lliure a llegir. Els 'hits' estiuencs són les novel·les de ficció, ja siguin d'intriga o les romàntiques, com el contagiós erotisme de la trilogia 'Cinquanta ombres d'en Grey', de la britànica E.L. James, encara que també aprofiten els mesos estivals per reciclar-se professionalment.

# Llibres per alleugerir la calor

Els lleidatans trien novel·les d'intriga i romànticoeròtiques com a opcions literàries en els dies d'estiu

M. GALDEANO/L. RIBES

LEIDA | A la piscina, a la platja sota l'intens sol, a l'avió o a casa amb el ventilador o l'aire condicionat engegat, els lleidatans es decanten durant els mesos estivals per novel·les més lleugeres per a disfrutar del seu temps lliure. "Les novel·les romàntiques o eròtiques, com el boom que està experimentant la trilogia de *Cinquanta ombres d'en Grey*, i les d'intriga són les més demandades durant aquests dies", assegura Iolanda Alférez, de la llibreria Punt de Llibre. Però independentment del gènere, els lectors acostumen a escollir les edicions de butxaca per la seua comoditat i pel seu baix preu. De fet, són moltes les editorials que treuen a la venda pràcticament de manera simultània les edicions de tapa dura i les de butxaca.

*Dansa de dracs*, la cinquena entrega de la saga fantàstica *Joc de trons*, de George R.R. Martin; *La conjura de Cortés*, de Matilde Asensi; o, un nou cas protagonitzat pel detectiu David Gurney a *Deixa en pau el dimoni* de John Verdon, són al-

germà és un assassí del lleidatà Carles Porta.

Pel que fa als llibres de no-ficció, aquest estiu no hi ha un best-seller que s'imposi per golejada als altres ni tampoc s'ha detectat un boom dels llibres per a l'anomenada *operació bikini*, que sí que van registrar un important volum de vendes als anteriors estius. L'autoajuda d'Elsa Punset, *Les converses amb Teresa Forcades* o els llibres d'autoformació són altres alternatives de lectura que escullen els lleidatans per als mesos estivals. "Els professors i els metges són els col·lectius que adquireixen més llibres per reciclar-se professionalment" explica Ferrer.

Un sector que ha notat la crisi són les guies de viatge: una reducció de fins al 30% respecte al volum de vendes de fa dos anys. Els responsables de les llibreries destaquen la percepció d'un canvi en les destinacions de vacances. "Amb la crisi, la gent escull sobretot destinacions pròximes. Sardenya triomfa com destí no nacional", explica Ferrer.

L'estiu és el tercer puntal de vendes de llibres anuals, darrere de la tradicional diada de Sant Jordi i de les vacances de Nadal. I malgrat la delicada situació econòmica i de la proliferació dels llibres electrònics o *ebooks*, "el llibre continua aguantant", sentència Jordi Caselles, gerent de la llibreria que porta el seu nom.



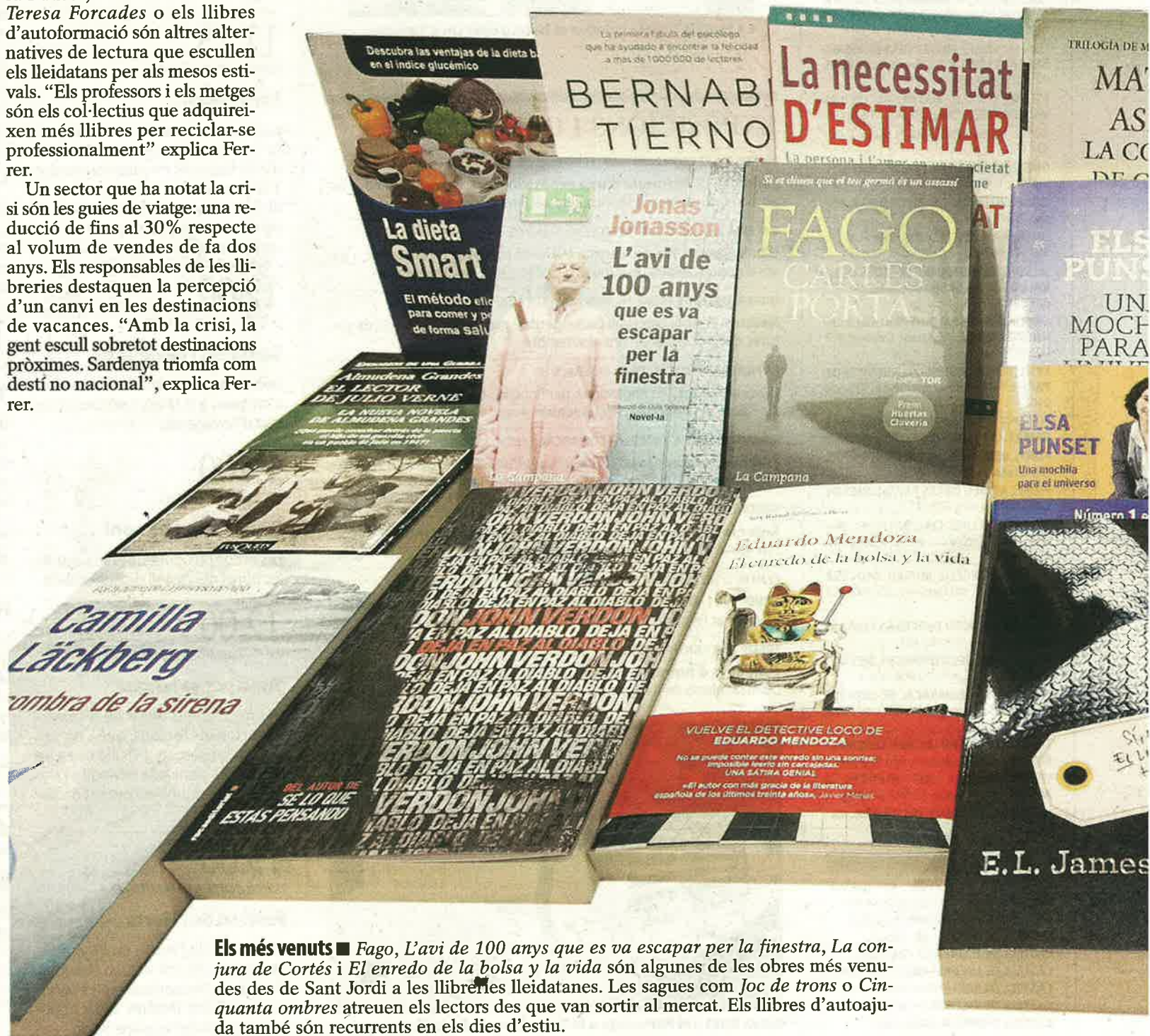
La piscina, el sol, el bon temps i els dies de descans propicien passar l'estona llegint

## GUIES DE VIATGE

Les guies han registrat un descens de vendes i les destinacions més buscades són les nacionals

guies de les novetats literàries més fresques de l'estiu. Sense oblidar la trilogia *Cinquanta ombres d'en Grey* d'E. L. James, tres novel·les que pel seu contingut eròtic porten moltes dones a "demanar-les amb la boca petita", confessa Sònia Ferrer, d'Abacus Lleida.

Altres títols catalans i internacionals han mantingut l'èxit de vendes aconseguit durant la diada de Sant Jordi i encara ocupen les primeres files de les lleixes de les llibreries. És el cas de la irònica novel·la *L'avi de 100 anys que es va escapar per la finestra*, del suec Jonas Jonasson; la història d'amor i desamor narrada a *Jo confesso*, de Jaume Cabré; o l'intrigant relat *Fago*. *Si et diuen que el teu*



**Els més venuts** ■ *Fago*, *L'avi de 100 anys que es va escapar per la finestra*, *La conjura de Cortés* i *El enredo de la bolsa y la vida* són algunes de les obres més venudes des de Sant Jordi a les llibreries lleidatanes. Les sagues com *Joc de trons* o *Cinquanta ombres* atreuen els lectors des que van sortir al mercat. Els llibres d'autoajuda també són recurrents en els dies d'estiu.



**Els llibres de butxaca s'imposen als de tapa dura pel seu baix preu i per la seua comoditat. De fet, moltes editorials treuen a la venda simultàniament les dos edicions.**

**A l'estiu, les llibreries registren el tercer puntal de vendes anuals, després de la diada de Sant Jordi i les vacances de Nadal. Malgrat el 'boom' dels 'ebooks', "el llibre tradicional aguanta".**

**Malgrat que molta gent compra llibres de segona mà, al setembre les llibreries augmenten les vendes amb els llibres de text, lectures obligatòries i manuals universitaris.**



un bon llibre.



AMADO FORROLLA

OPINIONS LITERÀRIES

Què està llegint actualment i què recomana als lectors?



«Estic llegint un llibre de Sherlock Holmes. M'agrada la novel·la policíaca i l'alemany Henckel és recomanable.»

JOAQUIN UREÑA. PINTOR



«Em va commocionar la història del còmic *Maria i jo* però ara tinc entre mans dos llibres tècnics de dansa.»

M. TROGUET. DIR. TEATRE ESCORXADOR



«M'estic acabant la novel·la *Primavera, estiu, etcètera*. Si vols conèixer-te millor, Walter Riso t'hi ajuda.»

MERITXELL GENÉ. CANTAUTORA



«Em fascina llegir les antologies poètiques de Joan Maragall i Joan Vinyoli, creen identitat de país.»

EDUARD ROURE. ESCRITOR



«Ara mateix disfruto de *Nocturn de primavera* de Josep Pla. La poesia de Baudelaire és fàcil de llegir.»

PERE ROVIRA. POETA



«Imma Monsó és bona per reflexionar sobre les nostres vides. Ara gaudeixo de la novel·la *Inés y la alegría*.»

PURI TERRADO. DIR. AUDITORI



«M'apassiona la novel·la negra com *El falcó maltès*. *L'estiu de les joguines mortes* em té intrigat.»

GABRIEL PÉREZ. PINTOR



«Recomano qualsevol llibre que entretingui com la fantasia de la novel·la *El temor d'un home savi*.»

ALEX VILLAGRASSA. DIRECTOR DE CINE



«Amb qualsevol novel·la de Philip Roth em quedo enganxat i especialment amb *Sale el espectro*.»

JESÚS NAVARRO. DIR. MUSEU MORERA



«Autors locals com Pep Coll o Jesús Moncada et descobriren la màgia de llocs molt pròxims.»

DAVID ESTERRÍ. MÚSIC

NOVETATS

FICCIÓ

Ken Follet i María Dueñas, les sorpreses de la tardor

Entre les principals novetats literàries per a la tardor destaca *El invierno del mundo*, la segona entrega de la trilogia *The Century* de Ken Follet que segons les previsions es posarà a la venda el 20 de setembre. El lector s'enfrontarà amb una novel·la històrica que es desenvolupa en un món que s'erosiona, des de l'arribada del partit nazi al poder a Alemanya el 1933 fins al començament de la Guerra Freda. També és un reclam esperat *Misión Olvido*, la nova obra de María Dueñas, que després de l'exitosa ficció amb tints històrics *El temps entre costures* torna amb una nova proposta literària protagonitzada per Blanca, una professora que veu com a poc a poc la seua vida s'ensorra.

Altres títols que ocuparan les prestatgeries de les llibreries a la tardor són *Las leyes de la frontera*, de Javier Cercas, amb la qual el lector viatjarà a la Transició espanyola de la mà de tres delinqüents juvenils; *La biblioteca d'Auschwitz*, del català Antonio G. Iturbe, una novel·la basada en fets reals en què Dita, una jove jueva decideix formar una petita biblioteca perquè els nens s'entretinguin amb la missió d'amagar els vuit volums de la biblioteca clandestina; o *El tango de la guardia vieja*, d'Arturo Pérez-Reverte, una història d'amor, traïcions i intrigues que sortirà a la venda al novembre.

Encara que no siguin novetats literàries, al setembre les llibreries augmenten les vendes gràcies als llibres de text, les lectures obligatòries de cada centre i els manuals per a universitaris. No obstant, la crisi ha fet que la gent adquireixi llibres de segona mà o bé els demani a les biblioteques.

PER A TOTES LES EDATS

Els 'hits' literaris de nens i joves adolescents

El *Diari del Greg* i el ratolí Geronimo Stilton són les aventures amb què més disfruten els petits de la casa. Al regne de la fantasia submer-

geix els nens entre bruixes, sirenes, fades i dracs.

La trilogia de ciència-ficció *Els jocs de la fam* de Suzanne Collins portada a la

gran pantalla juntament amb nou llibre de Blue Jeans *Bon dia, princesa!* són els més buscats entre els joves adolescents.