

El Fill del Mestre presenta su cuarto álbum en el ciclo Música al Pati

LLEIDA • El músico de Alpicat Jordi Gasion, enfundado en su *alter ego* El Fill del Mestre, ofreció ayer por la tarde un concierto en el Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI) con motivo del ciclo Música al Pati. El artista regaló a los asistentes a la actuación un adelanto en formato acústico de las canciones que integrarán su cuarto álbum, *Cançons per a després del diluvi*.

El Fill del Mestre estuvo ayer acompañado a las guitarras por Txabi Ábrego Txopeitia, músico con el que acostumbra a hacer duetos. El nuevo trabajo discográfico fue grabado la pasada primavera en los estudios de Gárate de Andoain, donde estuvo acompañado por su banda habitual. A ellos dos se suman Dick Them, Semperena y Ábrego.



SELENA GARCÍA

El ciclo Música al Pati del IEI brindó ayer la oportunidad al músico de Alpicat de interpretar sus nuevos temas

El artista sueco Anders Weberg prepara una cinta de 720 horas

COPENHAGUE • El artista multimedia sueco Anders Weberg prepara una película experimental de 720 horas, que se convertirá en el film más largo en la historia del cine. *Ambiancé* será estrenada el día de fin de año de 2020 y se mostrará una sola vez en todo el mundo, a través de internet y sincronizada, para luego ser destruida. “El tiempo es algo abstracto que hemos inventado. Ya que será mi última película, pensé que quería hacerlo bien”, dijo ayer Weberg, de 46 años, a SVT. Weberg aseguró no estar interesado en el récord, a pesar de que toda la publicidad sobre la película se centra en su duración, y que lo interesante es el hecho de que la emisión dure treinta días.