

POLÍTICA CULTURAL ACTIVITATS

L'IEI celebra 25 anys amb els seus directors

El 20 de desembre hi haurà un acte institucional de reconeixement als dirigents que han passat per la fundació pública de la Diputació || Amb un concert de músics de l'Orquestra Julià Carbonell

R. BANYERES/J.B.

LLEIDA | Quan Josep Maria Solé i Sabaté va assumir el càrrec de nou director de l'Institut d'Estudis Ilerdencs el passat mes d'octubre, la programació d'activitats de la fundació pública de la Diputació de Lleida per a aquest 2011 estava pràcticament tancada. L'historiador de Miralcamp no ha volgut, tot i això, acabar l'any sense organitzar una activitat significativa: un reconeixement institucional als seus antecessors en el càrrec en

Sebastià Serrano protagonitzarà la lliçó inaugural el 12 de gener

El catedràtic de lingüística i de teoria de la comunicació de la Universitat de Barcelona Sebastià Serrano (Bellvis, 1944) impartirà el pròxim 12 de gener la lliçó inaugural del curs acadèmic 2011-2012 de l'Institut d'Estudis Ilerdencs. El relleu en la direcció de la institució, amb l'arribada a l'octubre de Josep Maria Solé i Sabaté, ha provocat el retard en la celebració de la lliçó inaugural de curs, que els últims anys tenia lloc habitualment a començaments de tardor.

Serrano, personatge de llarga trajectòria acadèmica i també molt mediàtic per les seues aparicions en tertúlies televisives, és autor d'assajos i novel·les (va guanyar el premi Ramon Llull el 1990 amb *Elogi de la passió pura*) i oferirà una conferència titulada, en aquest cas, *Elogi de la literatura*.

els 25 anys de trajectòria democràtica de l'IEI després de la seua reformulació el 1986.

Així, el pròxim 20 de desembre, l'Aula Magna acollirà un concert de cambra a càrrec d'intèrprets de l'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida com a regal musical als sis anteriors directors de la institució, que ja han confirmat la seua presència a l'acte. Solé i Sabaté va explicar a SEGRE que "és de justícia reconèixer la tasca cultural que han fet en tots aquests anys". "Es tracta d'actes que són habituals en altres entitats o institucions i que crec que a tots els agradarà", va afegir el nou director. Serà una activitat senzilla, sense gens de pompa, oberta al públic i amb la possible presència del president de la Diputació, entre altres autoritats. Després dels parlaments de rigor, el concert posarà el colofó a aquests 25 anys de trajectòria del nou IEI.

S'ha de recordar que aquesta institució va ser creada el 25 de març del 1942, amb Josep M. Porcioles de president de la Diputació, amb el nom d'Institut de Estudios Ilerdenses amb l'objectiu de "fomentar i desenvolupar els valors culturals de les terres lleidatanes en tots els seus aspectes". Quatre dècades després, el 28 de gener del 1986, la Diputació va reformar la institució cultural per adequar-la a la nova època democràtica amb un canvi d'estatuts i d'imatge. El filòleg i professor de la Universitat de Lleida Miquel Pueyo en va ser el primer director, càrrec que va abandonar dos anys després al resultar elegit diputat al Parlament per ERC.

Des de llavors, els canvis al capdavant de la institució sempre han estat motivats per circumstàncies personals o professionals, o pels canvis de color polític a la Diputació.

ELS ANTERIORS DIRECTORS



Miquel Pueyo París

Anys 1986-1988.



Josep M. Gasset Salafranca

Anys 1989-1994



Josep Borrell Figuera

Anys 1994-2000



Carme Vidal Huguet

Anys 2000-2006



Joan J. Busqueta Riu

Anys 2007-2009



Albert Turull Rubinat

Anys 2009-2011

EL NOU DIRECTOR



Josep Maria Solé i Sabaté

Any de naixement: 1950.

Lloc: Lleida, Miralcamp.

Càrrec: presentat com a nou director de l'Institut d'Estudis Ilerdencs per la Diputació de Lleida el passat 10 d'octubre.

■ Doctor en història per la Universitat de Barcelona i llicenciat en filosofia, actualment imparteix classes d'història contemporània a la Universitat Autònoma de Catalunya. És autor de catorze llibres sobre la Guerra Civil i la Postguerra espanyola.



Ramon Prat i Montse Macià van firmar el conveni de col·laboració.

MUSEUS CONVENI

El Museu de Lleida tindrà assessorament teològic per difondre el patrimoni

LLEIDA | El Museu de Lleida i l'Institut Superior de Ciències Religioses de Lleida (IREL) van firmar ahir un conveni de col·laboració per a la difusió del patrimoni artístic i la promoció del diàleg entre art i espiritualitat. La col·laboració es traduirà, per exemple, en l'assessorament teològic tant en el cas de les visites guiades temàtiques com en els itineraris pedagògics preparats per als escolars. La directora del museu, Montse Macià, va

explicar que "aquest assessorament ens ajudarà a visualitzar com s'ha reflectit al llarg dels segles la riquesa iconogràfica en el tractament dels temes religiosos en obres del romànic i el gòtic".

El director de l'IREL i vicari general del bisbat de Lleida, Ramon Prat, va afirmar que "és necessària una formació teològica important per conèixer i descobrir el simbolisme religiós en moltes obres d'art". El conveni

detalla que els alumnes de l'IREL (uns 180 aquest curs) tindran entrada gratuïta al Museu de Lleida i que les persones vinculades al museu podran accedir a les activitats i la biblioteca d'aquest institut religiós vinculat a la facultat de Teologia de Catalunya. La presidenta del comitè executiu del Museu de Lleida i delegada de Cultura, Carme Vidal, va felicitar l'"enriquitment mutu" que suposa aquesta col·laboració.