



BERTA PUIGDEMASA | Compositora, intèrpret i professora d'arpa

“L'arpa té una imatge injusta d'antiga i passada de moda”

Puigdemasa (Barcelona, 1987) és una arpista molt singular. De formació clàssica, està en constant recerca d'innovació sonora, artística i cultural. Als seus recitals i espectacles es fon sovint la música amb altres llenguatges artístics com la dansa, la poesia, les arts visuals, el teatre o la pintura. Amb el projecte *La Música és de tots i totes!* proposa actuacions a espais públics per fer-hi descobrir la màgia de l'arpa. És, a més, directora del Curs Internacional d'Arpa Horta de Lleida que reuneix, en un entorn agrari, arpistes d'arreu del món un cop a l'any durant una estació diferent. www.bertapuigdemasa.com

L'arpa és un instrument prou conegut?

Crec que aquest instrument té una imatge, pels qui no el coneixen, entre *angelical*, antic i massa aristocràtic, associat a les dones ocioses de fa dos segles. Pasat de moda, en definitiva.

No és un instrument 'pràctic'.

La majoria dels pares intenten treure del cap als seus fills aquesta formació, perquè es pensen que l'arpa és molt cara o que és massa gran de transportar. Són prejudicis basats, com sempre, en la

ignorància.

I intenta trencar-los; aquests prejudicis.

Per això procurem que els espectacles combinin disciplines diferents, proposem innovacions, intentem explicar l'arpa a les escoles. Tot sovint, els faig tocar l'arpa als espectadors i queden encantats. Aquest divendres faig un taller, dins de les activitats per donar a conèixer l'instrument i les seues possibilitats. Sovint, els nens no venen a concert, per por dels pares a què no aguantin i el dia 11 farem, a Pardiñyes, un dia per descobrir l'arpa.

Quin és el seu referent?

La Isabelle Terrin. La vaig conèixer a França als 16 anys. És una arpista reconeguda internacionalment. Cada any ve a participar al curs *Arpa Horta*. ***Molt curiosa la iniciativa.***

Aquest és el quart i últim any del cicle. Portem l'arpa a diversos espais, en diverses estacions, de l'Horta de Lleida. Són dos elements que costen de trobar. L'horta és molt significativa a casa nostra i la presència de l'arpa fa un *maridatge* molt especial. Estem molt contents de la resposta de la gent. Ho farem al gener, per celebrar l'hivern. Expliquem el pas del temps a través de la música i la natura,



Amb 'L'Arpa Horta'
expliquem el pas del temps
amb la música i la natura