



Patètica astracanada

La història. Prop de Madrid, anys 1950. Ontiveros, llegendari cineasta, torna a Espanya; també ho fa Macarena Granada, star espanyola triomfadora als USA per rodar 'La Reina de España' d'Isabel la Catòlica.

La pel·lícula. Algú que apreciï de veritat Fernando Trueba li hauria de recordar que la nostàlgia ja no és el que era. També de passada, obrir-li els ulls i que es miri

de debò *La Reina de España*, patètica astracanada que pretén ressuscitar la seva *La niña de tus ojos* (1998) o el cinema dins del cinema als anys de l'Alemanya hitleriana, només que ara ho fa a l'Espanya franquista construint el Valle de los Caídos. Amb l'excusa de rodar un musical (?) d'Isabel la Catòlica gràcies als

dòlars ianquis, sota direcció del gran John Scott (insulsa caricatura de John Ford que es passa el rodatge dormint i bevent!), el sapastre guionista Fernando Trueba (Madrid, 1955) serveix pólvora molla al director Trueba per engaltar gags orals i visuals propis dels Morancos. Ahora, Trueba vol donar un repàs melodramàtic a la postguerra incivil. Per tant, li surt el bunyol indigest que és *La Reina de España*. M'agafen ganes

de declarar-me independentista. I ara parlant seriosament, creient-se per damunt del Bé i del Mal, Trueba jugà a la barreja contra natura de Luis García Berlanga, Juan de Orduña i Mariano Ozores... Tot plegat, a Trueba li passa just el mateix que al seu director John Scott: clapa tota l'estona i només es desvetlla per beure whisky de la petaca. No obstant, John Scott sap dir *Cut!* (talleu!).

Trueba ni això. Abusant del seu més que deficitari prestigi autoral, el cineasta madrileny disposa d'una esplèndida nòmina de bons actors i d'actrius condemnats al Purgatori dantesco. A la més dolenta, la Pe Cruz, a l'infern. Al més bo, Javier Cámara, al cel. I els espectadors? Que ens bombin!

El tema. Malfia't de la nostàlgia: és

pitjor que l'hipoteca del pis.

La imatge. La Pe Cruz-Isabel la Catòlica cantant *Granada* en un anglès pitjor que el de l'Ana Botella. La frase. 'Alguien me tendrá que explicar qué estamos haciendo', avisa la Penélope Cruz. És el que passa quan dom i hom s'embarca en projectes sense cap ni peus. No assenyalo ningú, Puigde.

La recomanació. Sado·masoquistes enganxats al mono de la nostàlgia franquista.

La reina de España

Director:

Fernando Trueba.

Intèrprets:

Penelope Cruz,

Javier Cámara,

Jorge Sanz, Neus

Asensi, Loles

León. Espanya,

2016. 128'. JCA

Alpicat, Majestic

Tàrrrega