

CONCIERTO GRATUITO / SALA UNIÓ DE ALPICAT

# Antoni Tolmos recrea al piano los temas de 'new age' que hizo en Londres

► El músico leridano grabó en el estudio de un productor de los Beatles y con el ingeniero de Coldplay o Mike Oldfield

LLEIDA ANDRÉS RODRÍGUEZ

El músico y compositor leridano acude con la magia de su piano, esta noche (21.30 horas) a la Sala Unió de Alpicat, donde ofrecerá un concierto gratuito en el que básicamente repasará el contenido de su última entrega discográfica, *The New Age Piano*, que grabó el año pasado en los Air Studios de Londres, propiedad de George Martin, productor, entre otros, de los Beatles.

Durante la grabación de este álbum, el músico contó con el ingeniero de sonido Geoff Foster, habitual colaborador de grupos y solistas como Cold Play, Madonna, Robbie Williams o Mike Oldfield, además del mastering del técnico Ray Staff. El piano que tocó Tolmos es el Steinway, situado en el Lindhurst Hall, una cúpula en la que se graban habitualmente las bandas sonoras de cine con las sinfónicas más prestigiosas del mundo.

Como curiosidad, es preciso apuntar que el noveno trabajo del pianista de Lleida también viaja en formato de vino a más de 33 países gracias a la edición especial de la cooperativa Etim, que anuncia el etiquetado de su reconocido Grena-



S.B.

**Antoni Tolmos es un destacado pianista, compositor y arreglista leridano**

che 2008 con la foto de la portada del disco. Las piezas que se incluyen inciden en la temática del sonido new age con una clara intención emocional en la búsqueda de la paz y la reflexión interior. En suma, un trabajo basado en la sencillez y las emociones.

Antoni Tolmos es también arreglista y director artístico de diferentes producciones discográficas para

otros artistas y ha compuesto la música o los arreglos de obras de diferentes obras de teatro, bandas sonoras de filmes mudos, documentales y anuncios de televisión. Su debut discográfico data de 1999 con *Cristall*, al que siguieron *Silencis*, *Blanc*, *Sons de ciutat*, *Patio de lluces*, *Nit urbana*, *Musicolors* -sobre las acuarelas de Màrius Carretero-, *Essència popular* y *The New Age Piano*.