



Apocalipsi de silenci i fúria

La història. Spring Creek, EUA, demà. Els ferotges alienígenes cecs i híper-sensibles als sorolls segueixen massacrant els humans, mentre els supervivents de la família Abbot, comandats per la sordmuda Regan, ensopeguen amb un inesperat aliat...

Les formes. Com sigui que la primera entrega d'aquest terror distòpic va fer diana en l'ànim dels espectadors, avui toca la segona part, i demà passat... serà la tercera. És l'imperi de les franquícies. El seu productor, Michael Bay, rei Mides del Hollywood crispeter, mentre tant empera amb dòlars la seva mansió. Amb direcció i guió de l'aplicat deixeble que és el John Krasinski (Boston, 41 anys), les noves (?) aventures d'ell mateix i la seva muller a la vida real Emily Blunt, posen el cabells de punxa en la lluita per la supervivència dels éssers humans. Per tant, "Un lugar tranquilo 2" (A Quiet Place part II) s'imposa gràcies a les colpidores (mai millor dit!) imatges visuals i sonores que cada cinc minuts impressionen les retines i els timpans del sofert, masoquista?, espectador. En el joc del silenci eixordador i la fúria cega, amb homes i dones, petits i grans, descalços

pel bosc i per les runes de la ciutat per tal d'evitar ser detectats, hi hauria una paràbola política, de tan senzilla, elemental: quan el Poder Dictatorial és cec a les injustícies, qualsevol manifestació dels súbdits que s'expressin obertament, la repressió esclata amb metòdica brutalitat. En temps de crisi mundial, el gènere fantàstic acostuma a inventar-se monstres que personifiquen les pors i les angoixes irracionals. Els "Un lugar tranquilo", enllà del sarcàstic títol, ¿seran els monstres del mandat Trump, els Covid 19, i de l'escalfament global? Tot i aquestes lectures simbòliques, el cert és que les horripilants criatures quadrúpedes i de voracitats insaciabls, són d'autèntic malson, dignes

'Un lugar tranquilo 2'

Director: John Krasinski.
Intèrprets: Emily Blunt, Millicent Simmonds, Cilian Murphy, John Krasinski.
EUA, 2021. 97'.
JCA Alpicat, Majestic Tàrrega

d'un H.P. Lovecraft desbocat.

El fons. Quan el silenci és balsàmic i el soroll anorreador.

La imatge. La mare Abbot, tapant la boca del fill quan xiscla de dolor en quedar-li la cama enganxada al cep.

La frase. "Es la necesidad de ofrecer ayuda", que adverteix l'amic. La importància de la solidaritat.

La recomanació. Fans del gènere fantàstic, secció monstres de malson, d'inquietants llocs tranquils.