



Descongelant l'agent de la CIPOL

La història. Berlín i Roma, 1963. Napoleon Solo, agent secret de la UNCLE, se les heu amb Illia Kuryakin, espia de la KGB, per tal de trobar un científic alemany capaç d'activar una bomba atòmica.

La pel·lícula. És el destí de les telesèries ianquis. Tard o d'hora són carn pel·liculera. Els veterans de la família recordaran *El agente de CIPOL*, les populars aventures amb to de comèdia, del tàndem

format per Robert Vaughn-Napoleon Solo i David McCallum-Illia Kuryakin, setmanalment a la petita pantalla TVE, de 1964 a 1968. O enllà. Era en el fragor de la Guerra Freda, quan el Teló d'Acer separava la Dictadura Proletària i el Món Lliure (més o menys). Capitalisme vs

Comunisme. *Operación U.N.C.L.E.* rescalfa aquella guerra freda, tot descongelant la incompatible parella d'agents secrets. L'hàbil artesà britànic Guy Ritchie va néixer a Hatfield el 1968, just quan la sèrie desapareixia. Per tant, és una pel·li d'encàrrec. Poc a veure amb nostàlgies psicofamiliars. Sembla que Ian Fleming, pare de les peripècies dels espies Napoleon i Illia escrites per Robert Towne i Harlan Ellison. ¿Una paròdia

de l'agent 007? Sí i no. Guy Ritchie i els seus guionistes s'apunten, com no, a la *fórmula prèqüela*, espècie de *low cost* cinematogràfic, per justificar l'operació comercial de l'Oncle, l'UNCLE, Sam putatiu. El resultat, diguem-ho d'una vegada, té l'encant de recuperar la moda i l'estilisme, cotxes, *gadgets* i ambients d'una dècada, els 60, que van marcar el futur. Permeable al sentit historicista,

el thriller juga a un (im)possible rol: conjugar passat i present sense que la cosa, el futur, grinyoli massa. Dóna la impressió que Ritchie s'acontenta amb que l'espectador s'empassi la primera entrega d'una llarga franquícia. Els guaperes Henry Cavill (Superman actual) i Armie Hammer (sàpastre Llanero Solitario), són l'ham per a les adolescents eternes.

El tema. L'enemic és el teu millor amic: mai no et trairà.

La imatge. Napoleon Solo i Illia Kuryakin, en el seu duel personal dins l'habitació de l'hotel.

La frase. "Haces como que sabes lo que haces", etziba Gaby, l'espia. ¿Sí o no, senyores i senyors *indies*?

La frase. "Haces como que sabes lo que haces", etziba Gaby, l'espia. ¿Sí o no, senyores i senyors *indies*?

La recomanació. Addictes als thrillers basats en telesèries anys 60.

'Operación U.N.C.L.E.'

Director:

Guy Ritchie.

Intèrprets:

Henry Cavill,

Armie Hammer,

Alice Vikander,

Christopher

Esciueref. EUA,

2015. 116'.

JC Alpicat.