



JAUME BELLÓ | Coordinador del projecte teatral 'Aula Social'

“Tots estem sempre ‘fent teatre’: som cossos expressius transmetent missatges”

Belló porta tota la seva carrera professional dedicada al teatre i sap millor que ningú que les arts escèniques són, a més, una eina formidable per trencar prejudicis, travessar barreres físiques i mentals i aproximar-nos a l'altre. En definitiva, fer-nos persones. Enguany, l'Aula Municipal de Teatre enceta el projecte *Aula Social*, per formar educadors que, mitjançant l'escenari, aconseguixin aquests objectius, fent especial èmfasi entre els col·lectius que ho tenen més difícil.



Hi ha una càpsula de llenguatge no verbal.

Hem d'entendre que sempre estem *fent teatre*. Tots nosaltres, com a cossos expressius, estem transmetent missatges. I anem evolucionant fins el que seria més complex, com el teatre gestàltic o el terapèutic, fins a l'anàlisi de grups.

Les càpsules formatives formen tot un curs?

Sí, encara que hi haurà algú que, per formació, li interessa més unes que les altres. Cadascú pot anar a les que vulgui.

És el primer any: en funció de l'alumnat, en cursos posteriors adaptarem els tallers.

A qui està adreçat?

A totes les persones que tinguin un interès en utilitzar el teatre com un mitjà de dinamització social: actors, educadors, treballadors socials...

Es fa a la mateixa Aula de teatre?

Sí. Tenim diversos departaments: de nens, joves i adults, i ara hem creat l'Aula Social.

Vostè ja havia treballat amb col·lectius diversos.

Sobretot en infants i joves. Jo ja fa anys que hi treballo, però mai havíem constituït un projecte.

En què consistirà la jornada d'avui?

Serà una jornada gratuïta, on exposarem les idees entre tots els que la portem a terme i parlarem de noves possibilitats. Tot just comencem.

Avui presenteu el projecte.

Sí. Respon a un encàrrec de l'Aula Municipal de Teatre per tal d'obrir una línia social. Em vaig posar en contacte amb persones que vulguessin formar part d'aquesta proposta formativa i ho hem organitzat en diferents càpsules. Avui presentem el projecte, amb una posada en comú, per tal de començar el curs de manera habitual, a l'octubre.

Hi ha vuit 'càpsules' o tallers.

Sí, adreçades a persones que treballen amb diferents col·lectius i les hem estructurat en funció de les necessitats d'aquestes persones des del primer dia que es troben. Primer s'han de conèixer i entrar en un espai de creativitat.

“ El projecte va adreçat a totes les persones que tinguin un interès en utilitzar el teatre com a dinamitzador social ”