

DONCS  
AIXÒ

MARCEL·LÍ  
BORRELL



## SomCinema 8

**E**l temps passa ràpid com un tràiler cinematogràfic. SomCinema Festival de l'Audiovisual Català, estrena avui 8a. edició. Fins diumenge es poden veure una bona pila de films, llargs i curts, de ficció i document. Anna M. Bofarull (Tarragona, 1979), per segon any directora del Festival, diu: "Des de SomCinema ens agrada, particularment, portar a la ciutat el cinema de proximitat que no ha arribat encara a les nostres pantalles". Estaria bé, però, que aquestes pantalles fossin les habituals, les de la cartellera comercial. SomCinema projecta films en un teatre, un cafè, a la universitat i en una institució cultural. Tan lloable com gairebé marginal. Els productes de proximitat s'apropen, mai millor dit, als consumidors de la botiga del barri i als dels súpers. Transversalitat. De la mateixa manera que s'implica a la cultura oficial, caldria seduir també els exhibidors cinematogràfics locals. Em consta que no és fàcil. Però com sigui que avui la tendència que mola és que cal dialogar, potser convé una imaginació dialogant. La Imaginació al Poder deien al Maig del 68. ¡Oh, la, là! M'agrada SomCinema com a enunciat. Em sona al Dziga Vértov del Cine-Ull. Mentrestant, igual demà me'n vaig a veure *Matar a Dios* al Teatre de l'Escorxador. Una iconoclasta manera de començar. Això sí, en el lloc ideal, un antic escorxador. Salut.