



Venjances de mai no acabar

L La història. Gotham, demà? Bane, terrorista emmascarat, s'apodera de la ciutat per instaurar en nou ordre basat en una falsa democràcia popular, la qual cosa obliga Bruce Wayne a vestir-se altre cop la disfressa de Batman per salvar la seva tan estimada com desagradida ciutat.

La pel·lícula: I van tres, de moment. El britànic Christopher Nolan (Londres, 1970) munta una mega-continuació de la franquícia milionària sobre un dels ratpenats més populars de la cultura pop. Amb la complicitat del seu germà, Nolan arma una potent història de venjances mil, trufada de cops d'efecte dramàtics i visuals que gairebé arriben a les tres hores, tres. Descobrir Nolan en aquestes alçades de la pel·li resulta una obvietat acadèmica: Nolan és un consumat neopastisser postmodern de bunyols de vent (Ferran Adrià en

diria escumes deconstruïdes de tebeo, caramelitzades amb oxigen líquid!), que entren brutal per la vista, colen deliquescents gola avall i que, en acabar, deixen un cert regust a rosquilles de fira. I és que el director de *Memento*, *Insomnio* i *Origen* domina l'alternança dels temps narratius, amorosint-se en les escenes d'intimisme psicològic, i esvalotant-se a tot gas espectacular en les seqüències d'acció híper-física. Aquesta tercera entrega que hauria de ser la definitiva, és a dir, la que tanca les turmento-

ses aventures d'un cavaller justicier penjat del passat, i per tant, venjatiu (?), no ho serà. Per què? Doncs tan senzill que, comptat i debatut, en l'apocalíptic i emotiu desenllaç del film, tot apunta a que la quarta entrega del súper heroi emmascarat ja es deu estar preparant als fogons de Can Bulli-Hollywood. Però la propera vegada ja no aterrarà solitari i angoixat. L'acompanyaran el jovencell Robin i la gata (maula) Catwoman. Que no? Què s'hi juguen?

'El Caballero Oscuro: la leyenda renace'

Director: Christopher Nolan.
Intèrprets: Christian Bale.
EUA, 2012. 164'. JC Alpicat,
Lauren Lleida, Urgell
Mollerussa, Majèstic Tàrrrega.

La imatge: El sinistre i emmascarat Bane adreçant-se als habitants de Gotham, en un míting populista que ni Barack Hussein Obama II no milloraria.

La frase: "El patiment imprimeix caràcter", vaticina la inquietant Miranda. Per tant, d'aquesta megacrisis econòmic-financera-política, els súbdits (perdó, ciutadans) de Catalunya en sortirem caracterials.

La recomanació: De visionat inexcusable per batmanians transversals, cinèfils pop i nostàlgics..