



## Quan els geeks són freaks

**L**a història. Los Àngeles, avui. Malcolm és un *geek-teen* que malda per sobreviure en una barriada conflictiva preparant-se per passar les proves per entrar a la Universitat, i una mala nit en una festa, tot se'n va en orris.

**La pel·lícula.** La comèdia nord-americana busca dreceres per no perdre pistonada en taquilla. N'hi ha d'haver per a tots els gustos, sensibilitats i generacions. *Dope* vindria a ser la comèdia de i per afroamericans, secció *geeks* (persones joves fascinades per la informàtica i la tecnologia) sense por, o a molta *inri*, de passar com a *freaks* (frikis) exultants. Més o menys, per entendre'ns, com la CUP abans d'abaixar-

se els calçotets davant els *pijos* de Juntspelsi. Temps al temps. *Dope* està apadrinada per l'actor Forest Whitaker, productor i *veu en off* d'un film que vol buscar alternatives melodramàtiques a situacions tan velles com els *hotdog* sense *ketchup*. Estem dins el *boy meets girl* (noi busca noia) quan John Travolta pretenia endur-se Olivia Newton-John al seient darrer del Chevrolet. ¿Només que ara tot és molt més virtual, viral, virtuós? El guio-

nista-director d'aquesta comèdia juvenil passada de so i de to, del hip-hop al rap, és un activista cinematogràfic, el tal Rick Famuyiwa (Los Àngeles, 1973) donadíssim a incursions audiovisuals per a reivindicar dèficits socials de lesa urbanitat. En estricta sentit filmic, *Dope* t'escup durant els primers vint minuts. Si hom supera aquesta immersió dramàtico-pandillera, ja s'és

capaç d'arribar a comprendre les eixordadores vicissituds d'uns adolescents més perduts que el femení Artur Mas davant les braguetes cupaires. Ho cito per situar l'espectador que tingui ganes de sintonitzar amb les peripatètiques aventures d'uns *geeks* que no passen de *freaks*. Accepta-

ria de bon grat que la meua lectura de la comèdia abastés nivells infra-comediants. Tant de bo. El càsting és creïble: ningú no els coneix. Si més no, aquí i ara.

**El tema.** Tot no pot ser en aquesta vida: escull.

**La imatge.** La Lily seduïnt el passerell Malcolm, per deixar-lo després de pixar-se al carrer.

**La frase.** "Toda mi vida he estado encallado" admet Malcolm. Doncs d'això va la vida, de desencallar-se, nen.

### Dope

Director: Rick Famuyiwa.  
Intèrprets: Shameik Moore, Kimberly Elise, Tony Revolori, Zoë Kravitz, Salohmon Noah, Forest Whitaker.  
EUA, 2015. 103'.  
Rambla Lleida.