

CRITICA CINEMA



Marcel·lí Borrell / opinio@lamanyana.cat

La lectura com afrodisíac

La història. Santa Clarita, Califòrnia, ara. Quatre dones madures de classe mitjana alta, es troben cada mes al club de lectura per comentar un llibre, el d'aquest és '50 sombras de Grey', decisió que les esvalota. **Les formes.** ¿Qui ha dit que els clubs de lectura només serveixen per a entretenir una estoneta el personal desvagat? El debutant director i guionista Bill Holderman (Sacramento, 1979) en fa una comèdia que es podria definir de geriàtrica sobre el poder afrodisíac de la lectura. Sense arribar als càlids nivells de la col·lecció 'La Sonrisa Vertical', Holderman situa quatre dones de bona posició social, però insatisfetes sexualment i emocional, per muntar una comèdia desinhibida pel que fa a paraules (polles, follar), tot que pudorosa a despullar cossos no massa apol·linis en l'acció copulativa singular. Del que es tracta, és de fer unes pessigolles a l'entrecreix estantís de les senyores madures, o com posar incòmodes els senyors avorrits que les acompanyen, o no, al cinema. Mentrestant, 'Book Club' també és un eficaç publireportatge sobre cases i mansions de luxe, del plaer insaciable de beure vi californià tan de

dia com de nit, i de com la sempre difícil complicitat femenina és capaç de bandejar barreres físiques i mentals. Com l'aigua i l'oli. Que la lectura de les novel·letes eròtiques de la britànica E.L. James posin a cent els personatges que actrius com les Diane Keaton, Jane Fonda, Candice Bergen i Mary Steenburgen, és tant inversemblant com creure que l'Ada Colau és la Donzella d'Orleans o la Joanna d'Arc de la Boqueria. He vist la pel·li a les desèrtiques butaques de l'emblemàtic Principal,

teatre a la italiana i alhora cinema popular. No he pogut reprimir el calfred de la nostàlgia. De quan el Teatre Principal era això, principal: gent fent cua per entrar. Les quatre actrius veteranes i els dos actors veteraníssims, Andy Garcia i Don Johnson, han estat

la magdalena d'un Proust ensucrat i ranci.

El fons. Els neguits sexuals i els sentimentals no saben de caducitats.

La imatge. Les tres amigues tot vestint la Jane Fonda per a perseguir Don Johnson.

La recomanació. Reservat per a senyores nenes (in)madures amb ganes de revifar furors uterins dins un club de lectura mensual.

Book Club

Director: Bill Holderman.

Intèrprets: D. Keaton, C. Bergen, J. Fonda, M. Steenburgen. EUA, 2018. JCA Alpicat, Principal Lleida, Majestic Tàrrrega.