

La Julià Carbonell i Albert Guinovart porten el tango a Lleida, Tremp i Guissona

Els concerts comptaran amb la interpretació de Laura Simó, Marcelo Mercadante i Olvido Lanza

ROSA PEROY
@RPeroy

Lleida



Aquest diumenge, a l'Auditori Enric Granados de Lleida, comença un cicle format per tres concerts excepcionals, on el tango serà el protagonista.

L'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida, sota la direcció d'Alfons Reverté, ha convidat el prestigiós pianista i compositor Albert Guinovart. El segon concert tindrà lloc el 20 de desembre a l'Espai Cultural *La Lira*, de Tremp i el diumenge 27 al Pavelló Municipal de Guissona.

D'aquesta manera, el talent de l'OJC i del pianista barceloní s'uniran en aquestes tres ocasions on el tango s'aproparà a les nostres terres amb la interpretació de les obres més conegudes d'autors com Gardel, Piazzolla, Nazareth, Gade, Discépolo o del mateix Guinovart, entre d'altres.

Aquesta fusió es complementarà amb la veu de la prestigiosa intèrpret Laura Simó, el bandoneó de l'argentí Marcelo Mercadante i el violí d'Olvido Lanza.

Guinovart va comentar que "fa temps vaig enregistrar un disc, encàrrec de l'OBC, que es va es-



FOTO: Selena García / Imatge d'un assaig del concert de l'OJC interpretant peces de tango

gotar, on vam treballar el vessant líric del tango, i malgrat siguin dos gèneres molt definits el resultat és espectacular". Per la seva banda, Reverté es va mostrar encantat amb el projecte, "ja que oferim un repertori que defuig l'estrictament nadalenc i a més, ens apropem al territori, fent que la com-

posició musical estigui a l'abast de tothom, fent equip amb primeres espases com Laura Simó, el bandoneista Marcelo Mercadante i la violinista Olvido Lanza".

La cantant Laura Simó, que ha col·laborat i ha compartit escenaris amb músics com Ray Charles i Tete Montoliu, es va mostrar molt

satisfeta d'aquesta col·laboració, ja que "jo sóc intèrpret abans que cantant i el tango és un gènere ideal" i perquè es dona la circumstància que la seva àvia era argentina per la qual cosa "és un homenatge que li faig" alhora que va convidar tothom a assitir als espectacles.