



## Cruel i venjativa gateta maula

**L**a història. Londres, avui. Cassie, trentanyera que treballa en una cafeteria i encara viu amb els pares, porta una doble vida, decidida com està en ajustar comptes amb els mascles prepotents, fins un dia que tot es capgira...

**Les formes.** En la cruenta guerra de sexes, el paradigma convencional estableix que les dones esdevinguin víctimes i els homes vic-

timaris. Són els rols establerts per les cròniques diàries. A tot això, l'actriu, directora i guionista productora Emerald Fennell (Londres, 35 anys), organitza una efectista trencadissa de l'esquema, fent que la Dona passi a l'atac. Ho fa amb "Una joven prometedora" (Promi-

sing Young Woman), irònic títol que, a més de subvertir l'ordre victimista establert, tampoc no se n'està d'armar un explosiu artefacte, tot barrejant comèdia, melodrama i terror psicofísic, al servei de les patètiques nocturnitats d'una gateta maula, tan venjativa com cruel. És la jove prometedora del títol, de nom Casandra, aquella fetillera de la mitologia grega que enganya els homes. Doncs Casandra, Cassie per als amics, du a terme una crua vindicació amb totes les de la llei i al marge de les

lleis. Una nèmesi a foc lent, de calculada eficàcia catàrtica. ¿És la resposta d'un feminisme radicalment bíblic? ¿Allò de l'ull per ull, dent per dent, de la llei del Talió? Sigui com sigui, la pel·lícula d'avui ajusta comptes amb la hipocrèsia social (i a la judicial), posant mà a situacions melodramàtiques, i a uns calculats girs de guió més atents al cop d'efecte que no tant a la versemblança dramàtica.

Així, la directora-guionista Emerald Fennell brinda amb safata de plata el mel·liflu personatge de la Cassie a una temible Carey Mulligan, "femme fatale" de somriure càndid i mirada de Medusa mitològica. A consignar una posada en escena simètricament plàstica, adobada amb la remor somorta

d'una desassossegant banda sonora. Per cert, aquí els indults no van a missa.

**El fons.** Qui la fa, la paga. Més tard que d'hora.

**La imatge.** La cara de la Cassie mirant esglaiada el vídeo de l'orgia.

**La frase.** "Solo tenia que verlo de otra manera", etziba Cassie al violador.

O el fet de passar d'agressor a agredit.

**La recomanació.** Interessats en un cinema femení, feminista, i prou testosterònic.

### 'Una joven prometedora'

Directora:

Emerald Fennell.

Intèrprets:

Carey Mulligan,

Alison Brie,

Connie Britton,

Bo Burnham,

Alfred Molina.

Regne Unit-

EUA, 2020. 113'.

Screenbox Lleida