

Publican una biografía divulgativa sobre el último conde de Pallars

Biblioteca Sant Bartomeu

El libro reúne varios artículos sobre Hug Roger III

LLEIDA

Francesc Guillaumet

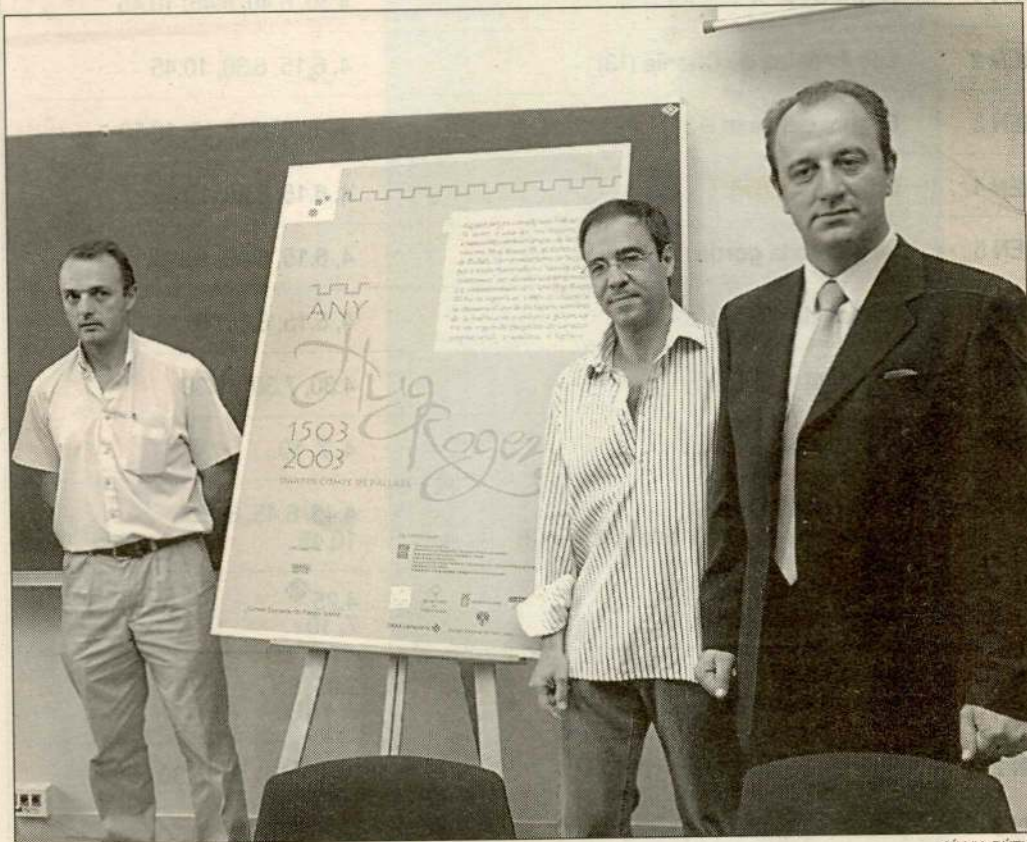
Con el objetivo de dar a conocer la figura del último conde de Pallars, el Consell Comarcal del Pallars Sobirà ha impulsado la publicación de una biografía divulgativa de *Hug Roger III. Darrer comte de Pallars* (Garsineu Edicions), un libro que reúne las aportaciones de diversos historiadores catalanes.

La obra, que se presentó en Tremp el pasado 17 de julio, se abre con una presentación de Ferran Rella, presidente del Consell Cultural de les Valls d'Àneu, y continúa con una introducción histórica de los historiadores Josep Maria Bringué y Carme Maria Marugan, responsable del Arxiu Comarcal de Sort.

El profesor de la UdL Jordi Bolós se encarga de presentar el condado de Pallars en el siglo XIV, mientras que Joan Busqueta presenta de forma sintética la biografía del último conde de Pallars, conocido también como Senyor de les Muntanyes.

Manuel J. Peláez, profesor de historia del derecho de la Universidad de Málaga, participa en el proyecto con un artículo sobre la actuación de Hug Roger III durante la Guerra Civil catalana (1462-1472). De hecho el conde de Pallars fue capitán general de los ejércitos de Catalunya, un cargo que sirve al historiador para presentar la actuación política y militar del conde.

Jaume Sobrequés, director del Museu Nacional d'Història de Catalunya, publica otro artículo sobre Hug Roger III, mientras que Josep Maria Bringué habla de las comunidades del condado de Pallars.



SÍLVIA BUTIA

El Consell Comarcal y el Consell Cultural de les Valls d'Àneu impulsan el año Hug Roger III

- **Joan Busqueta, Jordi Bolós y Jaume Sobrequés participan en el proyecto**
- **La intención del proyecto es acercar la historia del conde a todo el público**

El apartado bélico corre a cargo de Jaume Fernández, mientras que Xavier Eritja se encarga de la cartografía.

El libro, que culmina con una cronología de la biografía del conde y una bibliografía sobre el tema, también habla sobre el proceso que las autoridades del país realizaron en ausencia del conde, que finalmente terminó sus días en la

prisión de Xàtiva, al igual que el último conde de Urgell. La obra tiene como finalidad recuperar las circunstancias que vivió Hug Roger III y el mito en el que se ha convertido posteriormente para transformarlo en fuente de conocimiento de la historia del Pallars.

Paralelamente los organizadores del año Hug Roger III, que arrancó el junio con un

concierto de la Orquesta Julià Carbonell, barajan la posibilidad de ampliar la obra teatral que se presentó recientemente sobre la figura de Hug Roger III y hacerla itinerar por el Pallars.

Hug Roger III se rebeló contra la monarquía española en defensa de las instituciones catalanas, una lucha que le valió la prisión y la pérdida de sus bienes. Según Ferran Rella, el último conde de Pallars representa la dualidad de visión de una organización centralista, que representaba Fernando el Católico, y de la visión eminentemente pactista que abanderaban las instituciones del país.