



FOTO: Oriol Cárceles / El músico leridano El Fill del Mestre es uno de los cinco artistas invitados

# Xarim Aresté y El Fill del Mestre, cabezas de cartel del Rodautors

## Doce cantautores emergentes completan la nutrida programación

**Lleida**  
REDACCIÓN

Los próximos 8 y 9 de junio, Torrebesses se convertirá en la capital de los aficionados a la música de autor gracias a la tercera edición del Rodautors, un festival gratuito e itinerante —las dos primeras ediciones se celebraron en Penelles y Mura, respectivamente— que pretende descubrir la magia de los pequeños pueblos rurales de Catalunya y poner en valor la música de autor, que siempre ha tenido un peso importante en la cultura musical catalana, con la intención de fortalecer esta es-

cena musical, generar nuevos públicos y tener más oportunidades profesionales en el mundo de la música.

En esta ocasión, y como gran novedad, el festival ha incluido a cinco artistas invitados con carreras musicales consolidadas y que ofrecen propuestas más conocidas para el público: Xarim Aresté, Sandra Bautista —ganadora del premio Sona9 en 2018—; el madrileño Pedro Pastor, conocido por sus letras de contenido social expresadas a través del folk o el hip-hop; la cantautora en lengua occitana Alidé Sans, que ofrecerá

sus ritmos cálidos a base de rumba, reggae o soul; y El Fill del Mestre, el proyecto personal de folk intimista del cantautor leridano Jordi Gasion.

Además de estos cinco artistas, la organización ha seleccionado, entre las más de 90 propuestas recibidas, a un grupo de 12 cantautoras y cantautores emergentes que completan el cartel: Amulet, Raquel Lúa, Guille Ayora, Irene et François, Mabel Flores, Simon Taibi, Xiomara Abello, Elenitakatá, Strangers, Luis Tofoles, Pablo Barranka y Chica Sobresalto.