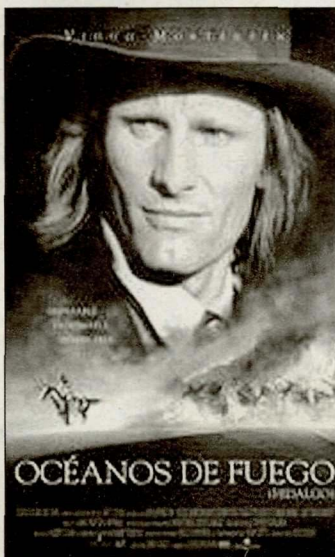


MARCEL·LÍ BORRELL

A cavall de l'aventura

1. De què va? Un cowboy accepta el repte d'un xeic àrab per competir en una cursa de 5.000 quilòmetres a través del desert oriental...

2. Com va? De cop *Océanos de fuego* –les dunes ardents de les Mil-i-una nits– ens reconverteix en nens i nenes amb pantalons curts i faldilles a quadres, escapant-nos al cinema dis-sabte a la tarda. El film dirigit per Joe Johnston recupera cada un dels trets de l'aventura exòtica –i en supertecnicolor MGM!– en estat gairebé natural: extensions immenses, oasis, carava-



Océanos de fuego

Director: Joe Johnston. Intèrprets: Viggo Mortensen, Omar Sharif, Zuleikha Robinson, Louise Lombard, Adam Alexi-Malle. EUA, 2004. 135 min. Lauren, Rambla.

nes de beduïns, assalts a cop de simitarres, tempestes del desert, cavalls tan intel·ligents –o més– que els seus amos, princeses misterioses i genuïdes, catàleg turístic amb sols i llunes de t(r)òpics inefables... Cal consignar un detall greu: ni un sol petó entre l'heroi i l'heroïna. I que aquest *western* reciclat també diu un parell de coses convenients: una, que la puresa de raça no és obstacle per surar en societat, Viggo Mortensen fa de mestís amb problemes d'identitat entre ésser blanc o bé indi, igual que el seu cavall petaner treu geni davant els pura sang; i dos, que no tots els musulmans són Saddam Hussein dolents i sibil·lins. Dit això, la discreta pretensió del film sap fer-se perdonar el càlcul cinèfil. **3. I va:** per a romàntics del desert filmat i consumidors de crispetes.

LA MAJANA 16-3-04

+