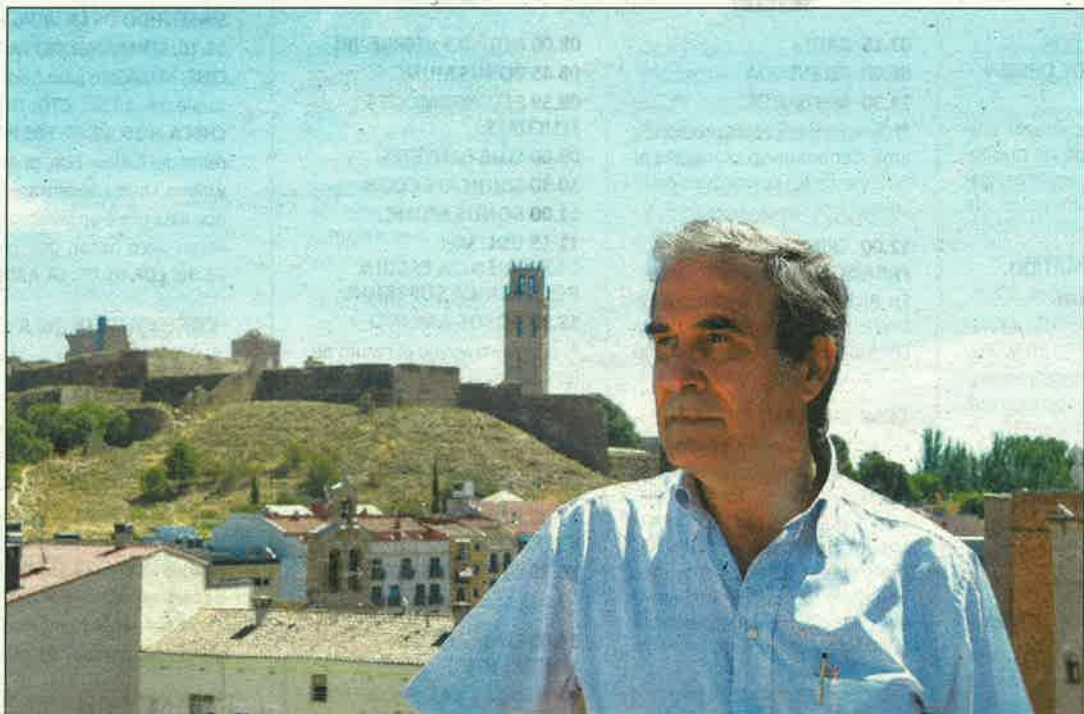




JOSEP ÀNGEL CORBELLA | Subscriptor de LA MAÑANA

# “Em vaig fer de LA MAÑANA perquè era el més independent dels partits i poders locals”



**Josep Àngel Corbella, es defineix com a “arquitecte, ciutadà de Lleida, preocupat per la destrucció i construcció dels centres històrics”.**

**Des de quan és subscriptor de LA MAÑANA?**

Potser des del 1984. Vaig començar a treballar per la muntanya, per Tavascan, la Vall de Cardós i les Valls d'Àneu. Sortia de Lleida abans d'obrir els quioscos i no tornava a temps per adquirir el diari.

**Per què LA MAÑANA i no un altre diari?**

Era el diari més independent dels partits i poders locals.

**En quina hora del dia acostuma a llegir-lo?**

És lo primer que faig amb l'esmorzar, a les set del matí.

**Quan està de vacances el continua llegint?**

Me'l guarden a casa fins que retornem i retrobem les notícies.

**Què és el que més agrada i per què?**

La informació de les obres, de la nova arquitectura, de les activitats culturals i d'esports natu-

rals o de muntanya. Són part de la meua vida professional i existencial.

**En què creu que podem millorar?**

Fent-lo més participatiu, amb debats informatius i activitats socioculturals.

**Creu que el diari en paper té futur o poc a poc s'aniran imposant els diaris digitals?**

S'imposarà el format digital, de la mateixa manera que la fotografia, però a tots ens agrada tenir-ne les fotos o la informació important de forma impresa. Si no tenen un bon diari als bars, canvies de lloc...

**Per informar-se consumeix altres productes? Internet, ràdio, televisió?**

Internet combinat amb el treball, la ràdio quan viatjo i els telenotícies sempre que em deixen sentir-les.

**Per últim, recorda ara alguna portada o informació que li hagi impactat especialment?**

M'afecten les notícies sobre la manca d'humanitat internacional, el procés d'independència de Catalunya. així com les de la destrucció progressiva del Centre Històric de Lleida.