



L'any 2007 serà el de la projecció cultural i artística de Lleida. Ahir va ser elegida Capital de la Cultura Catalana del 2007, un projecte a què es va presentar sota el lema 'Lleida és capital cada dia', amb què pretén portar a terme una activitat cultural cada dia de l'any. Per fer-ho, comptarà amb el pressupost de 5 milions d'euros i l'adhesió de 250 entitats lleidatanes.

Lleida, Capital Cultural 2007

Va aconseguir quatre vots, un més que Vic, la seua principal competidora, i aspira que el reconeixement serveixi per donar a conèixer el seu potencial cultural i creatiu

R. BANYERES

LLEIDA

Lleida serà Capital de la Cultura Catalana el 2007. Així ho van decidir ahir les votacions de recitadors de set universitats catalanes i Xavier Tudela, president de l'organització de la Capital de la Cultura Catalana, en una trobada a Barcelona. La capital de Ponent es va imposar a Vic, la seua immediata seguidora, per un vot. Lleida en va sumar quatre, Vic, tres i Calella, un. La resta de ciutats que hi van optar eren l'Ametlla del Vallès, Castellbell i el Vilar i Ceret.

Un exultant Xavier Sàez, regidor de Cultura de la Paeria, afirmava ahir que la designació de Lleida serà un "referent històric" perquè coincidirà amb el 300 aniversari de la caiguda de la ciutat i Lleida es convertirà en "la capital cultural d'una societat que van intentar aniquilar". Així mateix, es mostrava convençut que la designació suposarà un gran impuls i projecció per donar a conèixer la producció de tots els àmbits artístics i culturals de Lleida. Segons l'opinió de Sàez, serà una bona oportunitat per "donar empara a les activitats de les entitats i fomentar la projecció de Lleida a l'exterior, amb la seua presència a la Fira del Llibre de Frankfurt i la presentació de la col·lecció de la Biennal Leandre Cristòfol al Fòrum de les Cultures de Monterrey, a Mèxic". Alhora mostrava la seua satisfacció perquè "suposa un element dinamitzador de la política cultural de la Paeria, la societat i les entitats culturals".

Per la seua part, l'alcalde, Àngel Ros, va expressar la seua satisfacció "al reequilibri cultural i al reconeixement de la producció cultural en tots els seus vessants".

Lleida ha centrat la candidatura en dos eixos: la seua importància socioestratègica i la capacitat de creació cultural, units sota el lema *Lleida és capital cada dia*. Per aquest motiu, ha previst un ampli programa d'activitats, amb la intenció que com a mínim se'n faci una cada dia i es reforci les habituals de les entitats adherides. A partir d'ara tocarà perfilar-ne el contingut, encara que la nota dominant serà el foment de la cultura catalana. Per fer-ho, es crearà una nova comissió. Entre els actes previstos s'ha de destacar un apartat especial per a músics en català al Festival de Jazz o l'impuls de creadors del país a l'*Escorxadijous*.

La inauguració de l'any cultural està prevista al voltant del Nadal del 2006 i la clausura a començaments del desembre del 2007, amb un format i dates que encara s'han de decidir.



Ros i Sàez es feliciten ahir després de conèixer la designació de Lleida com a Capital Cultural.

ELS PUNTS BÀSICS

QUÈ SUPOSA

Un acte cultural cada dia i un pressupost de 5 milions d'euros

● La Paeria ha presentat un projecte amb la voluntat de realitzar un acte diari. Per aconseguir-ho, a través de l'Institut Municipal d'Acció Cultural (IMAC), compta amb 5 milions d'euros i el compromís de 250 entitats. Entre els actes internacionals, destaquen la presència a la Fira del Llibre de Frankfurt o al Fòrum de Monterrey, així com formar part de la xarxa europea de capitals culturals.

ANTERIORIS

Lleida, quarta capital després d'Ampost, Esparreguera i Banyoles

● Banyoles va ser el 2004 la primera ciutat elegida Capital Cultural Catalana. Entre els actes més destacats va figurar la revisió històrica del grup d'arts plàstiques Tint. Aquest any és el torn d'Esparreguera, que pretén donar a conèixer la seua cultura tradicional i popular, així com les seues avantguardes. L'any que ve el succeirà en la capitalitat Ampost, que en el seu dia li va guanyar la batalla a Mollerussa.

SUPORTS

Lleida ha comptat amb 250 suports de tots els camps culturals

● Lleida ha estat, amb un ampli marge de diferència, la ciutat que ha comptat amb més adhesions en la curta història del certamen amb 225 adhesions dins del termini fixat, més 25 fora d'ell. Són 29 ajuntaments, 16 col·legis professionals, 11 entitats d'atenció social i sanitària, 48 de culturals, 48 de civiques, 43 d'esportives, 6 d'educatives, 15 institucions públiques i 10 entitats privades.

PATROCINIS

Set empreses catalanes capdavanteres en els seus respectius camps

● La Capital de la Cultura Catalana compta amb destacats patrocinadors, com la televisió autonòmica catalana que és, amb tots els seus canals, la televisió oficial del certamen; Catalunya Ràdio, per la seua part, és l'emissora oficial; *El Punt*, el diari oficial, i e-notícies, el diari electrònic oficial. També rep el suport de la firma tèxtil Mango, l'empresa Dragados i el grup Caprabo.

Coincidirà amb els 300 anys de la caiguda de la ciutat i el centenari de Lladonosa

La capitalitat de Lleida el 2007 es va plantejar com una oportunitat per commemorar els 300 anys de la caiguda de la ciutat a les mans de les tropes de Felip V. En aquest sentit, es portarà a terme un congrés organitzat per la UdL en col·laboració amb la resta d'universitats de la Xarxa Joan Lluís Vives. Així mateix, el 2007 també serà el centenari del

naixement de l'historiador Josep Lladonosa. Per aquest motiu, entre altres aspectes, es reeditarà el volum *Els carrers i les places de Lleida a través de la història*, com ja va avançar SEGRE, a més d'una obra sobre Lladonosa, firmada per Jaume Barrull i Enric Vicedo. I en tercer lloc, coincidirà amb el naixement de Lo Marraco. Per això, el 2007 se ce-

lebrarà una *Trobada de bestiar* de tot Catalunya durant les festes de la ciutat.

Per portar a terme totes les activitats comptaran amb el pressupost de més de cinc milions d'euros de l'IMAC. No obstant, la Paeria no descarta buscar subvencions o ajudes en altres institucions o entitats privades.

ENQUESTA

Com valora l'elecció?

Isidre Gavín

EDIL DE CIU I PT. DE LA DIPUTACIÓ

■ "És molt positiu. Comportarà projecció i que la gent vingui a conèixer la ciutat o alguns dels seus actes, encara que també despeses."



Francesc Pané

TINENT D'ALCALDE (IC-V)

■ "Conscienciarà els lleidatans del seu potencial i la resta de Catalunya a reconèixer la capacitat de producció artística de Lleida."



Pilar Arnalot

REGIDORA DEL PP

■ "Serà molt positiu per a la ciutat. Aconseguirà que el patrimoni cultural de Lleida sigui reconegut a la resta de Catalunya."



Joan Viñas

RECTOR DE LA UdL

■ "Posem al servei de la ciutat tota la nostra capacitat. Precisament acabem d'aprovar la primera càtedra d'estudis occitanos."



Joan Busqueta

PRESIDENT DE L'ATENEU

■ "És un premi que hauria de servir per reflexionar sobre el futur que volem per a la nostra ciutat."



Josep Maria Forné

PRESIDENT D'ÒMNIVUM CULTURAL

■ "Ha de servir de dinamitzador cultural i de posició dins del país, per mostrar la nostra capacitat creativa."

