



Súper-herois súper-còmics

La història. Nova York, més o menys demà o ahir. Wade, àlies Deadpool, torna a casa després de fer neteja de malvats, però un d'ells assassina Vanessa, la seva xicota, Deadpool torna a l'atac enfrontant-se a Cable, cibèrnic del futur...

Les formes. Dos anys després del seu divertidíssim debut, Deadpool torna a la càrrega tant o més auto-paròdic i auto-referencial, arren-

cant les rialles còmplices de la clientela agraïda. L'actor canadenc Ryan Reynolds (Vancouver, 1976) segueix de protagonista, alhora que n'és un dels guionistes i productor de la segona entrega. Que la Marvel Comics, és a dir, la Walt Disney Company s'avin-

gui a la paròdia del seu univers heroic, és senyal de la bona salut del 'business'. Ben mirat, no deixa de ser una altra, i lucrativa, manera de treure profit a l'invent marvelià. El nou director de la franquícia, David Leitch, és tot-terreny de la indústria cinematogràfica: especialista en escenes perilloses, director de segones unitats, coreògraf d'escenes d'acció, actor, productor, en fi, algú que va per feina i no s'entreté en filigranes esteticistes. Així, 'Deadpool 2', és un

delirant film de súper-herois que, atès que se'n fot d'ell mateix, el sentit de la mesura cedeix pas al sentit de l'humor, en una imitació satírica i desvergonyida de la galeria Marvel... i de qui sigui pel que respecta a l'anomenada cultura popular, sobretot l'audiovisual. Les constants referències a altres pel·lícules del gènere, a les estratègies de guió, a l'ús descarat de diàlegs i frases famo-

ses ('No me siento las piernas', diu Deadpool un cop l'han partit literalment per la meitat, cos amunt, cos avall), converteixen la vetllada en una agraït 'test de cinefília i cinefàgia'. Atenció, també, als cameos d'il·lustres coneguts que passen en un tres i no res. Tampoc no tinguin pres-

sa en tocar el dos quan surtin els crèdits suposadament finals. Salut.

El fons. Res no és versemblant, ni seriós, ni impossible en cinema.

La imatge. Deadpool al sofà al costat de la iaia, ensenyant les cametes de 'baby' que li estan creixent.

La frase. 'No se vive de verdad hasta que se muere un poco', adverteix la iaia. O es ressuscita.

La recomanació. Fans de les nisagues súper-heroïnes, però amb un bon sentit de l'humor.

Deadpool 2

Director:

David Leitch.

Intèrprets: Ryan

Reynolds, Josh

Brolin, Zazie

Beetz. EUA,

2018. 111'.

JCA Alpicat,

Ajuntament

Balaguer,

Majestic

Tàrrega.