

Revista 10/03/11

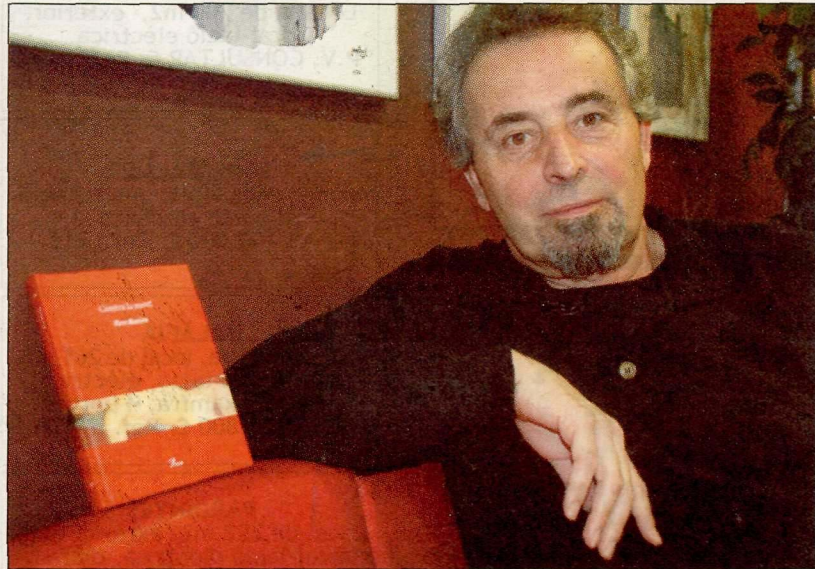
Pere Rovira escribe versos ‘Contra la mort’ y por “vivir intensamente”

LLEIDA **JESÚS GARCÍA**

“*I si una mala nit em sents el cos inert (és un rellotge antic, de vegades s’avança, o s’atura i fa el mort), aviva l’esperança: el meu amor no entén la paraula morir; per estimar-te sempre, no em necessita a mi*”. Con estos versos, los últimos del poema *Els dons*, termina Pere Rovira su última obra titulada *Contra la mort*. Unos versos cargados de optimismo y ganas de expresar y disfrutar la vida, más allá de cualquier tipo de limitación. Y es que aunque habla sobre la muerte, *Contra la mort* es un libro positivo y optimista en el que el autor invita a todos a “vivir intensamente, con la máxima intensidad posible”, pero más aún a los que ven acercarse el momento fatídico por el inexorable paso del tiempo.

“Mucha gente me ha comentado si se trata de un libro triste y duro, pero no; es un libro sobre la vida y sobre el amor y el arte, las dos armas que tenemos para oponernos al final”, explica Rovira, orgulloso con su libro entre las manos.

Se trata de un conjunto de casi cincuenta poemas que habla de



TONY ALCÁNTARA

Rovira asegura que se trata de un retrato optimista de la vida y la muerte

personas, de paisajes, de árboles, de épocas, del tiempo y de sentimientos y sensaciones, todos ellos apostando por aprovechar los pequeños momentos sin pensar en el final. “No se nos enseña a vivir la muerte y, además, parece que la vida intensa sea exclusiva de la juventud, y no

es así”, explica. “Cuando te acercas a la vejez se puede vivir aún de forma más intensa”.

Rovira explica que esta colección de poemas le han llevado tiempo e insiste en que tienen aquello que mucha poesía actual ha olvidado o querido olvidar: todos los poemas

riman. “Lo que mucha gente busca en la poesía es la música, el ritmo y que te lleve con su magia de las palabras”, explica.

Uno de los poemas de *Contra la mort* está dedicado a Màrius Torres, un poeta al que admira por su trabajo y por como afrontó su vida. “Tras el año Màrius Torres que hemos vivido, ya podemos olvidar eso de que Torres era un poeta marginado, ha sido muy positivo”, explica.

Pere Rovira, originario de Vila-seca de Solcina, vive ahora en Alpicat y es profesor emérito de la Universidad de Lleida. En cuanto a poesía, ha publicado *Distàncies* (1981), premio Vicent Andrés Estellés; *Cartes Marcades* (1988), *La vida en plural* (1996), *La mar endins* (2003), premio Carles Riba, o *Entre nosaltres* (2010), entre otros libros de poesías.

Ahora mismo, tras terminar esta obra, Rovira ha decidido tomarse un descanso de la poesía. “Ahora estoy escribiendo algo de prosa, pero ya veremos que es lo que saldrá de ahí”, comenta.