

## crítica cinema

MARCEL·LÍ BORRELL

### Rodríguez no és Leone

#### *El mexicano*

Director: Robert Rodríguez.  
Intèrprets: Antonio Banderas,  
Johnny Depp, Salma Hayek,  
Mickey Rourke, Willem Dafoe.  
EUA-Mèxic, 2003. 100 minuts.  
Lauren, Rambla.

**1. De què va?** Un agent de la CIA vol acabar amb el cartel de la droga a Mèxic i donar suport a un cop d'estat per enderrocar el president...

**2. Com va?** Passat de voltes, d'imatges videocliperes i de qualsevol sentit de la mesura narrativa i argumental. De fet, *mexicano* és el tercer capítol de la sèrie que el cineasta *chicano* Robert Rodríguez va iniciar amb *El mariachi* i *Desperado*. Avisats queden. Perquè Rodríguez cada vegada més sembla tornar a reencarnar-se en Sergio Leone, el pare dels *spaghetti westerns*, avui elevats de subgènere a films de culte. En tot cas, Leone va tenir la sort que en aquell temps, mitjans dels 60, els efectes especials eren discrets. Només perquè es facin vostès una idea: Rodríguez no ha escrit i dirigit el film. No. Ell diu que l'ha *shot and chopped*, que, traduït al català que ara es parla ve a dir que l'ha *tirejat i trinxat!* Entre els actors trinxats trobem l'Antonio Banderas, anomenat *el mariachi*. Al seu costat i cantant com una *almeja*, tot i que no canta, l'Enrique Iglesias. Més enllà un Johnny Depp posant-li morro al videoclip, com també fan Willem Dafoe, Ruben Blades i un desconegut Mickey Rourke. La part femenina en aquest film de mascles fatxendes és a càrrec de la Salma Hayek i Eva Méndez.

**3. I va:** estrictament reservada per a fans del Rodríguez.

Biblioteca  
Sant Bartomeu