



Deliciosa comèdia adolescent

La història. Dublín, 1985. Conor, xaval de 15 anys, canvia d'escola per les dificultats econòmiques de la família, el dia a dia al centre no li és fàcil, però coneix Rafina, noieteta de 16 anys, que li canviarà la vida.

La pel·lícula. I el que havia de ser una tarda de pur tràmit per cobrir l'expedient a aquest cronista, es va convertir en una molt agradable vetllada. *Sing Street* té uns quants ingredients, cap d'ells res de l'altre món, que el director-guionista irlandès John Carney (Dublin, 1972) sap amarnir amb sentit i sensibilitat, que diria la britànica Jane Austen. Perquè la comèdia "noibusca-noia", tan va de melodrama familiar amb apunts so-

cials, com de musical *teen*, com de pel·li escolar, com de "los 40 principals"...de fa 30 anys. Evocar el poder transformador de la música, parlar dels neguits propis de tot enamorament, mostrar el pòsit familiar d'importància capital en l'esdevenidor de les filles i els fills, i els dividends de l'amistat, són temes i valors més aviat tòpics. L'encert, la finesa, diria fins i tot que el càlcul dramàtic de John Carney, radica en l'habilitat amb que sap evitar caure dins les trampes fülle-

tonesques. Li va d'un pèl. I que no és del pubis, ni de la barba, ni de l'aixella. Si de cas, del borrisol adolescent. En qualsevol dels casos, *Sing Street* modula amb eficàcia narrativa les eventuals peripècies d'un melodrama romàntic, amb la tira de cançons "pop" de l'època, que s'acoblen com un guant als fracassos i les il·lusions de tota una generació a la deriva. O no. La

comèdia es tanca amb Connor i la Rafina, junts enmig del mar que separa Irlanda d'una Anglaterra propera, enfilant l'horitzó vital. Destacar el treball del jove Ferdia Walsh-Pelo que igual es disfressa de David Bowie, com canta imitant Duran Duran. Vaja, musical irlandès sense escuma de nostàlgia.

El tema. El destí

és teu. I no badis.

La imatge. El capellà catòlic abraonant-se damunt un Connor maquillat amb metxes i rentant-li la cara.

La frase. "Tu problema es que eres feliz estando triste", aboca la Rafina al Conor. ¿Què significa, sinó, estar enamorat, enamorada?

La recomanació. Aficionats i aficionades amb esperit rebel. Si més no, amb ganes de deixar-se portar, ballar, elucubrar. Deliciosament.

'Sing Street'

Director:

John Carney.

Intèrprets:

Ferdia Walsh-

Pelo, Lucy

Boynton, Jack

Reynor, Aidan

Gillen, Maria

Doyle, Brendan

O'Maley, Ian

Murphy. Irlanda,

2015. 105'.

JCA Alpicat.