

ARTS ESCÈNIQUES MÚSICA

L'Orfeó grava la seua obra més ambiciosa

'Generacions', un teatre musical amb format coral, és la producció pròpia que tancarà el seu 150è aniversari || Els actors Igor Szpakowski i Noé Blancafort desperten passions a Alpicat

ALPICAT | La Sala La Unió d'Alpicat es va convertir ahir en un formiguer d'emocions. Un centenar de músics i cantaires de l'Orfeó Lleidatà i la seua Escola de Música (EMOL) gravaven el CD *Generacions* del musical que el 17 de desembre clausurarà a la Llotja de Lleida les activitats del 150è aniversari de l'Orfeó. Però els riures inquietos i les mirades dissimulades dels més joves no eren precisament pels nervis del concert. L'expectació la van despertar dos dels vuit actors cantants, Igor Szpakowski (que interpreta el Jordi en l'exitosa sèrie de TV3 *Polseres vermelles*) i Noé Blancafort (protagonista de l'anunci de l'estiu d'Estrella Damm). Ells participen a *Generacions*, juntament amb el veterà Xavier Serrat (entre les últimes sèries en què ha participat destaquen *El cor de la ciutat* i *Ventdelplà*). A aquests se'ls sumen cinc intèrprets més de les files de l'Orfeó i 450 cantaires i músics a partir de sis anys, que protagonitzaran aquest teatre musical en format coral.

El director escènic, Albert López Vivancos, va assenyalar que mostra "com es transmeten, de generació en generació, les idees, els missatges i els valors a través de dos personatges, l'Enric i la Mar, amb l'objectiu d'explicar el futur".

Pedro Pardo, encarregat de la direcció musical, va qualificar l'obra de "musicalment molt complexa i rica, entre altres aspectes, perquè canten actors que no ho havien fet mai. Tothom s'hi ha implicat i crec que això ho podem transmetre al públic". El president de la Generalitat, Artur Mas, assistirà a la presentació de l'obra a la Llotja.



Foto de família dels músics i cantaires que ahir gravaven 'Generacions' a la sala La Unió d'Alpicat.

LES IMPRESSIONS



«És el primer cop que col·laboro en un musical, però cantes de fa anys. M'agrada perquè el leitmotiv és l'amor i la música.»

ANGELINA PRENAFETA.
MAR ÀVIA



«M'hi he atrevit perquè és un musical, no un concert, i em va agradar quan m'ho va proposar Albert López.»

XAVIER SERRAT.
ENRIC AVI



«Ja he fet un altre musical. No estic nerviosa per l'actuació, només una miqueta perquè vindrà molta gent a veure'ns.»

JOANA CEBOLLA.
MAR JOVE



«És el meu primer musical. Interpreto escenes delicades, com quan he de dir a la Mar que m'agrada i no m'hi atreveixo.»

IGOR SZPAKOWSKI.
ENRIC JOVE



«Em va sorprendre que m'escollissin, tot i que em fa una mica de respecte, perquè actors com l'Igor ho faran millor que jo.»

NÚRIA CAMP.
MAR NENA



«M'encanta, però ara em costa més cantar que actuar, perquè hem assajat poc. M'agradaria dedicar-me a això.»

ORIOI SEGUÉS.
ENRIC NEN