



Rivalitats femenines

La història. Ruby Gillman, sapastre adolescent de 16 anys, fa el que pot per ser acceptada a l'institut, sobretot pel col·lega Connors es fixi en ella, l'arribada d'una nova alumna, Chelsea, posa les coses difícils, però Ruby té un secret: és una Kraken oceànica, poderós monstre...

Les formes. La pel·lícula d'avui és de molt bon veure i millor gaudir. Perquè "Ruby, aventuras de una Kraken adolescente" ('Ruby Gillman, teenage Kraken', Ruby Gillman, kraken adolescent) suposa una divertida, emocionant, joiosa i meteòrica, refrescant excursió a les profunditats abissals de l'infra-món oceànic. Se l'ha tret del calaix info(r)màtic DreamWorks, una productora colossalista, majúscula, amb evidents ganes de renovar-se o fer-se fonedissa. Conseqüent, doncs, ha fitxat la Pam Brady i el Brian C. Brown, acreditats productors i guionistes de comèdies com ara "Lady Dynamite" i "Hot Rod", per armar un explosiu arsenal d'històries i bigarrades confluències narratives que no donen ni un moment de respir a l'embadalit espectador. Potser massa i tot. Semblant material de pirotècnia dramàtica i argumental reciclat amb vocació de reviscolar mitologies grecolatines, a les mans del tàndem de ninotaires com Kirk DeMicco i Faryn Pearl (New Jersey, 54 anys, i Miami, 36 anys, res-

pectivament) aconseguen que l'espectacle audiovisual resultant esdevingui gairebé hipnòtic. Més encara, de fascinant miratge gràcies al calidoscòpic tractament colorista, impulsat pel ritme contagiós d'unes seqüències on l'acció, les accions, s'encavalquen en un remolí vertiginós de persecucions físiques i de moments d'íntima emotivitat. De fet, enllà de les dobles identitats personals i culturals, i de l'estirai-arrotonsa dels sentiments romàntics,

el gra fort dramàtic de la vetllada radica en la sempre terrible (i irreconciliable) rivalitat femenina. Així, tant la Ruby com la Chelsea, és a dir, una kraken tentacular força crack malgrat les aparences, se les heu amb la pèrfida Chelsea, una sirena tan proteica com fatal, capaç de tot i més per tal d'aconseguir l'objecte del seu desig: el fabulós tri-

dent totèmic, signe distintiu i efectiu d'un megapoder aquàtic. En definitiva, l'entronització factual del Poder femení segons allò políticament correcte.

El fons. De com l'adolescència és tan inestable com competitiva.

La imatge. La Ruby superant totes les proves d'aprenentatge i habilitat.

La frase. "La adolescència es una jungla de hormonas" conclou la Margot. Antropofàgica, inestable.

La recomanació. Ideal per a les famílies atrevides.

Ruby, aventuras de una kraken adolescente

Directors: Kirk DeMicco, Faryn Pearl.
Guió: Pam Brady, Brian C. Brown. USA, 2023. 90'. JCA