

Stupid-man

1. De què va? El sapastre fotògraf Peter Parker és Spiderman a estones, però tot d'una té serosos dubtes quan a seguir d'heroi sacrificat.

2. Com va? De tebeo estupend, frudià i tal. La segona entrega del superheroi de la Marvel, el teranyinós Home Aranya, és un recital pseudopsicoanalític sobre el dilema de ser o no ser hamletjà. O dit en paraules menys rimbonbants: els pallassos August i Clown, el ximple i el llest, encarnats en el babau personatge que malinterpreta un volanturiós

Tobey Maguire. I és

que dels **126** minuts de film, **106** passen amb el pobre Spider-man fent l'enze més estrepitós, vaja, de magistral estúpido integral. Els vint restans són per a un Alfred Molina passat de voltes i amb més tentacles que el tripartit. Ell és el científic dolentíssim que, volent salvar la humanitat -com pertoca en aquest tipus d'històries pseudoinfantils-, gairebé l'ensorra a un euro de visita. Ves per on, l'Stupid Man ens rebé a la gola com la despistada Marina Geli, Consellera de Sanitat, que encara ens està demanant disculpes per allò de l'impòst revolucionari mèdic. I tornant a les teranyines, la pel·lícula malbarata els minuts espectaculars amb escenes íntimes que no interessaran molla als crupidors d'aràcnids hollywoodencs. **3. I va:** Per col·leccionistes de tebeos psicoanalítics.



Spider-man 2

Director: Sam Raimi. Intèrprets: Tobey Maguire, Kirsten Dunst, Alfred Molina, James Franco. EUA, 2004. 126 minuts. Lauren, Principal i Rambla.